

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-  
эстетическому развитию детей Московского района Санкт-Петербурга

Принято:  
Педагогическим  
советом  
протокол  
№1-18/19  
от 31.08.2018г

Утверждено приказом  
№ 40/1 от 31.08.2018



*М. В. Спиро*  
ДОО Спиро М.В.

**Рабочая образовательная программа  
Подготовительной к школе группы**

**«Зайчата»  
для детей от 6 до 7 лет  
на 2018 -2019 учебный год**

Воспитатели: Богданова О.Л., Гулимова Г.А.

Г. Санкт-Петербург, 2018 г

## Содержание

### 1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка, цели. Задачи Программы..... 3 стр.  
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей (Качественная характеристика группы) ..... 5 стр.  
1.3. Возрастные особенности детей ..... 6 стр.

### 2. Организационный раздел

#### 2.1 Организация образовательной деятельности

- 2.1.1 Режим и распорядок жизнедеятельности группы .....11 стр.  
2.1.2 Учебный план .....12 стр.  
2.1.3 График НОД (расписание), график двигательной активности .....13стр.

#### 2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

- 2.2.1. Описание Организации пространства (Перечень помещений и зон развития)....15стр.  
2.2.2. Описание материально – технического обеспечения Программы (ТСО).....15стр.  
2.2.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
  - Описание оснащения центров и уголков развития и деятельности.....16стр.
  - Циклограмма Электронных образовательных Ресурсов на учебный год.....24 стр.
  - Методическая литература.....27 стр.

### 3. Содержательный раздел

Описание образовательной деятельности с интеграцией по образовательным областям и/или видам деятельности детей (по средствам развернутых циклограмм)

#### Циклограммы с интеграцией по областям развития и деятельности детей:

- 3.1.Циклограмма познавательной деятельности. Примерное годовое тематическое планирование.....29стр.  
3.2 Циклограмма по чтению художественной литературы в интеграции с содержанием ООП ДО .....44 стр.  
3.3. Циклограмма «Речевого развития» .....49стр.  
3.4. Циклограммы по формированию ЭМП .....51стр..  
3.5. Циклограмма строительных игр.....62стр  
3.6. Циклограмма на учебный год художественной деятельности .....63 стр.  
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....73стр  
3.8 План-программа взаимодействия с семьей
- #### 4. Ожидаемые результаты
- 4.1. График проведения мониторинга реализации ООП ДО.....77стр  
4.2. Ожидаемые результаты в виде целевых ориентиров .....78стр

## 1.1 Пояснительная записка

Данная рабочая Программа соответствует Федеральным Государственным Образовательным Стандартам Дошкольного Образования и разработана на основе Общеобразовательной Программы ГБДОУ №3 «Праздник каждый день» (принята СП №2-2015 от 20.03.2015г)

Программа построена на принципе интеграции по пяти образовательным областям развития: «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие», интеграции видов деятельности детей и интеграции средств развития.

Данная программа проектирует образовательный процесс подготовительной к школе возрастной группы **на текущий учебный год.**

### Назначение программы

Обеспечение целостной, четкой системы планирования образовательной деятельности, повышения качества образования детей, достижение планируемых результатов освоения ООП ДО.

- дать представление о практической реализации ООП ДО
- конкретно определить содержание, объем, порядок изучения общеобразовательной программы с учетом целей, задач и особенностей группы

Образовательные Цели и задачи рабочей программы

### Цель

Формирование социально-активной личности, создание условий для радостного и содержательного проживания ребенком периода детства, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. *(Обеспечить каждому ребенку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.)*

Для достижения цели программы ставятся следующие **задачи:**

- создание безопасных для жизнедеятельности дошкольника условий, формирование начальных представлений и потребности в здоровом образе жизни;
- создание условий для формирования социально-активной личности ребенка,
- создание условий для развития познавательных и творческих способностей детей,
- создание условий для раскрытия способностей и интересов детей, реализации потребностей каждого ребенка, использование разнообразных видов деятельности детей, их интеграция;
- вовлечение родителей в жизнь воспитанников, создание условий для совместной деятельности ребенка и семьи в стенах детского сада и дома, поиск новых инновационных не формальных форм взаимодействия с семьей; информирование и просвещение родителей в области воспитания, развития и оздоровления детей-дошкольников,

**Программа предполагает интегративный подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях:**

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

**и интеграцию по видам деятельности:**

- продуктивная деятельность (художественно-изобразительная)
- физкультурная деятельность
- музыкальная деятельность
- игровая деятельность
- познавательная деятельность
- конструктивная деятельность
- речевая деятельность

\* Рабочая Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой

основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от педагогов, реализующих Образовательную Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Образовательной Программы.

## 1.2 Качественная характеристика подготовительной к школе группы «Лебеденок» на 1-е сентября 2016-2017 учебного года

1. Официальное название группы (по возрасту) \_\_\_\_\_ подготовительная \_\_\_\_\_

2. Общее количество детей \_\_\_\_\_

3. Возрастной состав группы на 1-е сентября:

- Количество детей, соответствующих возрастному названию группы

\_\_\_\_\_

- Количество детей, не соответствующих возрастному названию группы

Характеристика однородная по возрасту \_\_\_\_\_

(Разновозрастная / однородная по возрасту)

4. Гендерный характер группы однородная \_\_\_\_\_

больше мальчиков/больше девочек/ однородная (разница не более 20%)

Количество девочек \_\_\_\_\_ Количество мальчиков \_\_\_\_\_

5. Особая характеристика **Общеобразовательная** \_  
(Общеобразовательная/ Лекотека / Кратковременного и неполного пребывания/ раннее развитие)

6. Состав группы по здоровью \_\_\_\_\_

Количество детей 1-й группы здоровья \_\_\_\_\_

Количество детей 2-группы здоровья \_\_\_\_\_

Дети инвалиды \_\_\_\_\_

Дети с ОНР \_\_\_\_\_

Дети с ЗПР \_\_\_\_\_

Количество Часто болеющих детей \_\_\_\_\_

7. Социализация:

Дети, пришедшие из семьи (1-й год) \_\_\_\_\_

Дети, пришедшие из других ОО или групп (1-й год) \_\_\_\_\_

Группа с данными воспитателями \_\_\_\_\_ год

### 1.3 Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, процессуальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С

одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут



объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторяют необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

## Глава 2. Организационный раздел

### 2.1 Организация образовательного процесса

#### 2.1.1 Режим дня подготовительной к школе группы на холодный период (от 6 до 7 лет):

Согласовано  
(врач Хриштакян Л.Ю.)

деятельность	время
—прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
- утренняя гимнастика	8.30-8.40
—подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
—совместная и продуктивная деятельность	9.00 -11.00
- второй завтрак	11.00-11.10
<b>В хорошую погоду</b>	
- подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения за природой, самостоятельная деятельность)	11.10-12.45 (11.25-12.45) 1 час 20 минут
—возвращение с прогулки, чтение художественной лит-ры	12.45-13.00
<b>В плохую погоду</b>	
- индивидуальные игры и занятия по интересам детей, - чтение художественной литературы	11.00-12.30 12.30 -13.00
—подготовка к обеду, обед	13.00-13.15
— дневной сон	13.15-15.00
—подъем, воздушные процедуры, двигательная активность	15.00-15.15/ 15.15-15.40
— подготовка к полднику, полдник	15.40-16.00
— самостоятельная игровая и продуктивная деятельность, труд	16.00-17.10
<b>В хорошую погоду</b>	
—подготовка к прогулке, прогулка	17.10-19.00 1 час 50 мин
<b>В плохую погоду</b>	
- индивидуальные игры и занятия по интересам детей, кружковая работа	16.00 – 19.00

Время прогулки в хорошую погоду до 3 часа 10 минут

**2.1.2 Учебный план подготовительной к школе группы «Лебеденок» ГБДОУ №3 Московского района СПб на учебный год**

Непосредственная образовательная деятельность по областям	количество в неделю	объем в неделю	количество занятий в год	общий объем в год	перерывы м/у занятиями
<b>Познавательное развитие/социально-коммуникативное развитие:</b> - Природное окружение, - Явление общественной жизни - ФЭМП (математика)	1 1 1	30 30 30	34 34 34	1020мин (17ч) 1020мин (17ч) 1020мин (17ч)	не менее 10 минут
речевое развитие	1	30	34	1020мин (17ч)	
физическое развитие	2 +1 на улице	90	102	3060мин(51ч)	
художественно-эстетическое развитие: -рисование, -лепка, - аппликация/ ручной труд -музыка	1 1 1 2	30 30 30 60	34 34 34 68	1020мин (17ч) 1020мин (17ч) 1020мин (17ч) 2040мин (34ч)	
социально-коммуникативное - Явление общественной жизни.	свободная деятельность, режимные моменты, образовательные проекты, социально-ролевые игры				
всего:	12	360мин (6ч)	408 занятий	12240мин (204ч)	

Принято ПС, Протокол №1 \_\_\_\_\_  
 Утверждаю. Приказ № \_\_\_\_\_  
 Зав. ГБДОУ №3 \_\_\_\_\_ Спиро М.В.  
 Согласовано \_\_\_\_\_ врач Хриштакян Л.Ю.

**2.1.3. Организация НОД детей подготовительной у школе группы «Лебеденок» на текущий учебный год  
 (График непрерывной образовательной деятельности)**

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
утро	самостоятельная деятельность				
	8.30 – 8.40 утренняя музыкальная гимнастика				
	<b>9.00-9.25</b> 1. Познавательная деятельность. Явление общественной жизни <i>перерыв</i> 10.00-10.30 2. Музыкальная деятельность	<b>9.00-9.30</b> 1. Продуктивная деятельность. Рисование <i>перерыв</i> 10.15- 10.45 2. Физкультурная деятельность <i>самостоятельная деятельность</i>	<b>9.00-9.30</b> 1. Познавательная деятельность. ФЭМП <i>перерыв</i> 9.50-10.20 2. Физкультурная деятельность <i>самостоятельная деятельность</i>	<b>9.00-9.30</b> 1. Речевая деятельность <i>перерыв</i>  10.20-10.40 3. Музыкальная деятельность	<b>9.00-9.30</b> 1. Познавательная деятельность. Природное окружение. <i>самостоятельная деятельность</i> 12.10-12.35 2. Физкультурная деятельность на улице
10.40-12.40 прогулка: наблюдение за природой, подвижные игры и забавы, самостоятельная деятельность					
12.50-13.00 чтение художественной литературы, пальчиковые игры					
вечер	<i>самостоятельная деятельность</i>	<b>16.00-16.30</b> Продуктивная деятельность. Аппликация <i>самостоятельная деятельность</i>	<i>самостоятельная деятельность</i>	<b>16.00 -16.30</b> Продуктивная деятельность. Лепка <i>самостоятельная деятельность</i>	<b>16.00-16.30</b> Игровой досуг  <i>самостоятельная деятельность</i>

*Общее количество времени по совместной деятельности в неделю 360 минут*

График двигательной активности					
Самостоятельная двигательная деятельность	60 мин.	60 мин.	60 мин.	60 мин.	60 мин.

Гимнастика, музыкальная гимнастика	10мин.	10мин	10мин	10мин	10мин
Физ. минутки, динамические переменки	2мин./5мин	2мин	2 мин/5мин	2мин/5м	2мин
Физкультурные /музыкальное занятия	30мин	30мин	30мин	30мин	30мин
Прогулка: подвижные игры и задания/ сам-я д-ть	10мин/80мин	10мин/80мин	10мин/80мин	30мин/30мин	10м/80мин
Бодрящие гимнастики, игры после сна	30мин	30мин	30мин	30мин	30мин
Досуги					30 мин
Самостоятельная двигательная активность	60мин	30мин	60мин	60мин	30мин
Организованная и самостоятельная ДА на улице	90мин	90мин	90мин	90мин	90ми
Всего времени	5,5 часов/46%	5,5 часов/46%	5,5 ч./46%	5,5часов/46%	5,5часов/46%

## 2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

### 2.2.1. Описание Организации пространства (Перечень помещений и зон развития):

групповая	отдельная столовая	отдельная спальная	туалетная комната	Раздевалка	уличная площадка
+	-	-	+	+	+

### Центры развития по видам деятельности детей в групповом пространстве

1. Центр продуктивной художественной деятельности (лепка, рисование, детский дизайн)
2. Речевой центр:
  - 2.1 Уголок «Речевых игр» (для детей младшего и среднего возраста) : развитие звуковой культуры речи и речевые игры
  - 2.3 Театральный уголок
  - 2.4 Книжный уголок
3. Игровая зона (сюжетные ролевые игры)
4. Центр познавательной деятельности:
  - Уголок наблюдений и исследования
  - Уголок математических игр
  - Уголок конструктивной деятельности
5. Центр двигательной активности
6. Центр музыкальной деятельности

### 2.2.2. Описание материально – технического обеспечения Программы

Техническое оснащение групповой ячейки

- магнитофон с USB входом
- электронная доска (или доступ к ней)
- мультимедийный аппарат (или доступ к нему)
- ПК ноутбук с выходом в интернет (или доступ к нему)
- ионизатор воздуха
- бактерицидная лампа (или доступ к ней)
- мобильный телефон для связи с родителями

аудио записи коротких сказок;

аудио треков с утренними зарядками;

аудио- записями колыбельных песен (Имаготерапии)

аудио- записями детских песен и ритмических мелодий

медеотека в соответствии с программным содержанием

### 2.2.3 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

- Описание оснащения центров и уголков развития и деятельности (развивающей среда)

Описание оснащения центров и уголков развития и деятельности

Оборудование уличной групповой площадки

- песочница с откидной крышкой -1-2 штуки;
- фигурная пружинная качалка - 2 штуки;
- детские фигурные скамейки -1-2 штуки;
- маленькая горка/игровой комплекс с горкой -1 штука;
- игровой домик/ беседка /навес от дождя -1 штука;
- детская карусель -1 штука
- невысокий бум/ лабиринт - 1 штука

Выносное игровое оборудование:

Осень-весна:

Машинки - 3-5 штуки;

Наборы малых машинок – 2-3 набора

Скакалки 3-5 штук

Скакалка (большая) - 1 шт

Песочные наборы (ведра, сито, грабли) 5-8 штук;

Совочки по количеству детей;

Формочки фигурные - 6-8 штук;

Наборы солдаток –1-2 набора

Наборы зверей -1-2 набора

Мяч футбольный - 1 штука;

Мячик (10 см) -2 штуки;

Куколки, звери 5-8 штук;

Набор посуды 1-2 штуки;

Лето (дополнительно):

- покрывало;

-таз для игры с водой;

- игрушки для игры с водой;

- выносной столик для рисования и игр;

- выносное лото, домино, книжки, наборы для рисования

Зима:

лопатки для снега по количеству детей;

ведерки 4-6 штук

набор «Хоккей» 1 штука;

саночки (Салазки) игрушечные - 2-4 штуки;

кукла в одежде 1 штука

мячик (20см) - 1 штука;

мячик (10 см) -2 штуки;



## **1. Центр «Продуктивной художественной изобразительной деятельности» для групп старшего (3-й ступени) дошкольного возраста**

### Организация пространства

1. Стол для рисования у окна или в хорошо освещенном месте, в стороне от активной деятельности детей (Лучше что бы стол был 6-8 местный).
2. Небольшой стол для лепки.
3. Стеллаж для дополнительных рабочих материалов
4. Полочка «Красивых вещей» для зрительного ряда, фото-рамка со сменными пейзажами по временам и месяцам года (для рассматривания и разговора)
5. Накопительный стеллаж для хранения «красивых вещей» (предметы народного творчества)
6. Стенд для выставки детских работ в самостоятельной деятельности

Стол в хорошо освещенной зоне, стеллажи и ящики для хранения материалов, клеенки или подкладки, мусорные ведра, щетки сметки, совки, тряпки, губки для уборки

### Изобразительные и художественные материалы, инструменты:

#### ***Для рисования:***

Большой набор пастели, восковые мелки или масляная пастель  
наборы фломастеров, наборы гелиевых и шариковых ручек,  
наборы цветных карандашей 36 цветов, простые карандаши разной твердости, ластики  
набор угля и сангины,  
краски акварели, гуаши, тушь  
беличьи кисти разной толщины, кисти «щетина», гигиенические палочки, трубочки для выдувания.

Бумага для акварели, бумага для черчения (формата А3, А4, А5), писчая бумага,  
картонные тарелки, бумажный блок-кубик для мелкого рисования  
Ведрышки и стаканы-непроливайки для воды.

Трафареты, шаблоны, штампы и печатки

Дидактические материалы: схемы-построения рисунков, альбомы для рассматривания с репродукциями, книжки раскраски, тематические листочки-раскраски

Дидактические игры: «Цветные карандаши», «Составь портрет», «Сухая аппликация», «Цепочки в рисовании», «Составь Пейзаж в разные времена суток», Цветные фильтры для смешения цветов, калейдоскоп, двух-, трех-цветные волчки для иллюстрации смешения цветов», «Подбери по цвету», и др.

#### ***Для поделок из бумаги:***

Наборы цветной бумаги и картона, бумажный блок-кубик для заметок цветные, старые открытки для вырезания.

Простые и фигурные дыроколы, ленты подарочные, упаковочные, тонкие скотчи.

Линейки, циркули, ножницы с тупыми концами, фигурные ножницы, степлеры.

Клей-карандаш, тряпочки для работы с клеем.

#### ***Для лепки и конструирования из природного материала:***

Пластилин, другие материалы для лепки (соленое тесто или ингредиенты с рецептом и алгоритмом изготовления, пластиковая масса, глина), стеки, формы для вырезания, доски, коллекции бросового и природного материала, журналы с образцами и алгоритмами лепки.

## 2. Центр «Развитие речи»

### • Уголок «Речевые игры»

В уголке речевых игр педагог и дети могут реализовать две основных задачи:

Формирование звуковой культуры речи и накопление речевого словаря

#### 2.1.1 формирование звуковой культуры речи

Дети младшего и среднего возраста с удовольствием занимаются в уголке звуковой культуры. Они находятся в возрасте познания своего тела и его возможностей, в т.ч. артикуляционного аппарата. С интересом рассматривают свое лицо в зеркало и движения рта, губ, языка, с упорством и точностью подражают взрослому в их мимических движениях. Для ребенка младшего и среднего возраста деятельность в уголке звуковой культуры является экспериментальной и исследовательской деятельностью. Так же дети находятся в сенситивном периоде сенсорного и речевого развития, поэтому настойчиво и внимательно экспериментируют со звуками разной природы в т.ч. речевыми.

В уголке «звуковая культура» ребенок может самостоятельно реализовывать задачи:

Предметы для развития слуха и слухового внимания

—звучащие предметы и музыкальные инструменты в красивой коробке:

бубен, барабан, музыкальный и деревянный молоток, дудочка, свистки, гудочки, колокольчики разного размера и материала, бубенчики, погремушки, деревянные ложки;

—звучащие парные кубики (шары) 4 пары: найди одинаковые по звучанию;

—ширма,

—магнитофон с аудиокассетами.

Материал для развития речевого дыхания (игры и упражнения)

—игрушки, стимулирующие дыхание (бумажные силуэты: «Задувай свечку», «Подуй на бабочку», «Дымок у паровозика», «Снежинка», «Остуди чай» и т.п.),

—тазик и игрушки, плавающие в воде (лодочки, уточки, кораблики и т.п.),

—легкие предметы (ватные и бумажные или пластмассовые шарики, части от «Киндросюрприза»), воротники для задувания,

—подвесные предметы и бумажные игрушки.

Развитие артикуляционного аппарата

задачи и методы отработки артикуляции:

предметы в развивающей среде:

—маленькое зеркало на уровне лица ребенка,

—крупный портрет ребенка для определения и нахождения частей лица,

— сигнальные карточки-схемы, изображающие элементы артикуляционной гимнастики по возрасту (губно-губные, губно-зубные, переднеязычные, заднеязычные, открытые гласные—ранний возраст) со стихами-помощниками на обороте.

Картинки для звукоподражания

—картинки –сигналы, изображающие звуки:

«О» кукла, с завязанной щекой;

«И» летящий комар;

«У» воющая собака или паровозик

«Л» летящий самолет;

«Б» плывущий пароход

—волшебный мешочек для определения и подражания звучащим предметам;

—картинки и игрушки для звукоподражания, маски животных;

—картотека чистоговорок, стишков на звуки

Материал для ознакомления ребенка с буквами (подготовка к чтению)

-книжка-азбука

-карточки с буквами и картинками в соответствии с первым звуком в слове;

- набор пластмассовых букв (для ознакомления с формой букв на ощупь)

- шаблоны и трафареты с буквами

Игры для формирования и закрепления речевого словаря ребенка:

-лото по лексическим темам возрастной группы:

-домино по лексическим темам

-Игра и наборы игрушек и картинок «Волшебный мешочек»

-И волшебный мешочек (наборы игрушек и картинки к ним)

-Парные картинки по лексическим темам

-Пазлы и кубики по темам

1. семья

2. сад-огород

3. времена года

4. продукты

5. лес и лесные растения (деревья)

6. домашние животные (деревенские животные)

7. дикие лесные животные

8. животные жарких стран

9. животные холодных мест

10. транспорт (служебный транспорт, пассажирский транспорт)

11. зимующие птицы

12. одежда, обувь

**Уголок «Я читаю»**

Азбуки, разрезные азбуки;

Наборы букв из разных материалов;

Карточки для прочтения;

Книжки малышки с крупным и коротким шрифтом для самостоятельного чтения;

Игры и упражнения для закрепления навыка узнавания и чтения букв, слогов, слов, предложений.

- **Уголок театрализованной деятельности**

Общие рекомендации: уголок должен находиться по близости с книжным (речевым) уголком, пополнение и замена материалом осуществляется интегрировано и согласовано с лексическими темами, сезонностью., литературным материалом

1. Настольный театр (режиссерская игра): коробка с деталями для моделирования поля действия (наложная речка и озеро, мостик, деревья разных видов, полосы дорог и т.п.), разные виды домов (лучше сделанных самими детьми), герои, возможно, то же сделанные детьми на ручном труде или в свободной деятельности.
2. Ширма в рост ребенка (кукольный театр) с наборным задником для декораций:  
—би-ба-бо и «говорунчики» (разные герои, в т.ч. и волшебные),  
—куклы на палочках, сделанные самими детьми;  
—пальчиковый театр.
3. Настольное наборное полотно (фланелеграф), разные **самодельные** герои, декорации для моделирования природных комплексов, ситуаций.
4. Костюмерная (гардероб или сундук), обозначенная сцена, задник для декораций:  
для девочек: бусы, шляпы, перчатки, фата, венки, накидки, сумки, корзины и т.п.;  
для мальчиков: галстуки, короны, плащи, фуражки, шлемы, очки и др., а так же: маски, сделанные руками детей подручный материал.

#### Рекомендуемые сказки для театрального уголка.

1. Кошкин дом
2. Плюх
3. Лиса-нянька
4. Храбрый заяц
5. ненецкая народная сказка «Как собака товарища искала»
6. сказка «Гуси-лебеди»;
7. сказка «Три поросенка»;
8. Братья Grimm «Красная шапочка»;
9. р/н сказка «Бобовое зернышко»

#### • **Уголок Книжный**

##### Требования к организации книжного уголка в группе старшего возраста

Расположение уголка: освещение, изолированность от зоны активной деятельности, уют, привлекательность для ребенка
Витрина: подбор книг, согласованных с планом работы и темой (при тематическом планировании)
Витрина: достаточное количество книг по интересам детей (стихи, сказки, рассказы о детях, рассказы о животных) с хорошими иллюстрациями
Наличия в книжном уголке энциклопедий, словарей, атласов, книг длительного чтения с закладками (закладки в энциклопедиях на тематической стр.)
Наличие книжек-самоделок, сделанных самими детьми, альбомов с детским словотворчеством
Наличие накопителей по интересам детей и литературным жанрам (подписанные или обозначенные понятными для детей значками)
Наличие фланелеграфа с набором букв и заданий по грамоте (ребусы, словесные загадки и т. п.), наличие книжек для самостоятельного прочтения
Наличие тематических альбомов с иллюстрациями и журналов для рассматривания и чтения
Хранение книжного фонда (библиотека группы) : организация (подписи, накопители, картотека),
Наличие кассет со сказками и рассказами для прослушивания
наличие портретов авторов и иллюстраторов

Рубрики групп книг:

1. сказки русско-народные

2. сказки народов мира,
3. рассказы о детях и людях,
4. рассказы и сказки о животных,
5. рассказы о природе по сезонам,
6. стихи (о природе, о животных, о детях и людях),
7. «Почемучкины вопросы»,
8. «Валеология и ОБЖ» (организм и охрана здоровья, правила поведения для безопасности жизни и здоровья),
9. «История развития человека и его изобретений»,
- 10 Альбомы живописи,
- 11 Книги для закрепления навыков чтения (Азбуки, Буквари, книжки-малышки и др.)
- 12 Энциклопедии;
- 13 Космос;
- 14 Тематические подборки по иллюстраторам:  
—Конашевич, Рачев, Билибин, Чарушин, Пахомов, Сутеев
16. Тематические подборки по авторам:  
—Г.-Х. Андерсен,  
—К.И. Чуковский,  
—А.С. Пушкин,  
—Н. Носов,  
—С.Я. Маршак,  
—Р. Киплинг,  
—Братья Гримм, Ш. Перро

### **3. Зона сюжетно-ролевых игр**

В группах старшего возраста игра носит творческий интегративный характер: игровой материал сложен в сундуки, ящики, контейнеры.

Дети самостоятельно моделируют ситуацию, используя игровой материал, имеющийся в группах. Для поддержки игровой деятельности детей в группе есть:

Передвижная ширма (настольная и в рост ребенка); наборы театральных кукол и настольных театров;

Наборы игрушек: животных, транспорта, рыцарей, солдат и воинов; куклы, имитирующие семью, наборы посуды и мебели.

Элементы костюмов: шапочки, платки, ленты, гюйзы, пилотки и фуражки, наборы специальной одежды и др.

Педагог приносит игровой материал, стимулирующий фантазию и желания детей, моделирует образовательные предложения и ситуацию в соответствии с содержанием рабочей Программы.

### **4. Центр познавательной деятельности**

- **Уголок наблюдений и исследования**

Наличие выделенной зоны в уединенном хорошо освещенном месте

Достаточное количество зеленых растений в хорошем состоянии (влажность почвы, зеленый лист, цветение, наличие новых побегов);

Календаря наблюдений за природой по возрасту: помесечный календарь с пустыми клетками для зарисовывания характера погоды

Поделки из природного материала по сезонному содержанию

Многообразие альбомов, открыток с изображением всего живого, коллекций и наборов объектов не живой природы?

Объекты изучения, наблюдения, исследования

Дидактические, развивающие игры и пособия для манипуляции и закрепления знаний по экологическому воспитанию (в т. ч. по человеку)

В группах старшего возраста наличие схем и таблиц, мнемотаблиц, макетов природных комплексов, карт и т.п.

Возможен микроскоп, лупы, объекты для наблюдения и рассматривания

• **Уголок математических игр (ФЭМП)**

<b>подготовительная к школе группа</b>	
<p>1. Числовая прямая с отрицательными числами. Таблица “стосчет”. Числовой ряд десятков. Числа 100, 1000, 1000000.</p> <p>2. Модели для моделирования задач. “Ромашка” для устного счета.</p> <p>3. Карточки с числами, математическими знаками, сюжетами задач.</p> <p>4. Игра “дроби”, единичный отрезок, модель единичного целого на круге с долями.</p> <p>5. Объединенный геометрический фриз. Наборы геометрических фигур. Фриз на видовые отличия четырехугольников и параллелограммов.</p> <p>6. Фриз всех видов линий и углов.</p> <p>7. Модели геометрических тел.</p> <p>8. Блоки Дьенеша с набором всех карточек-схем.</p> <p>9. Полоски и ленточки разной длины и ширины, мерка и линейки. Сыпучие материалы и объемы с меркой.</p>	<p>10. Весы с гирями. Часы и модель часов. Песочные и электронные часы. Градусник. Календари. Модель недели.</p> <p>11. Логические развивающие игры: “Сложи квадрат”, “Уникуб”, “Кубики для всех”, “Танграм”, “Колумбово яйцо” и др.</p> <p>12. Шашки и шахматы. Классическое лото. Игры по правилам.</p> <p>13. Логические упражнения: “Внимание”, “Внимание угадай”, “Логические цепочки и таблицы”, “Муха в клетке”, “Логическое лото” и др.</p> <p>14. Всевозможные конструкторы, строители, мозаики, разрезные картинки, кубики с картинками.</p> <p>15. Координатная плоскость. Игра «Морской бой».</p>

1. наличие пазлов разного содержания (Петербург, природа, мультфильмы-сказки, транспорт);
2. наличие кубиков с картинками (9-30штук);
3. развивающая игра «Сложи квадрат»;
4. развивающая игра «Танграмм»;
5. развивающая игра «Пентамино»;
6. наличие игр по типу «Составь композицию» (пейзаж, натюрморт, портрет);
7. наличие разрезных картинок на листовой основе;

*хранение и организация:*

8. просматривается и отмаркирован разноуровневый подбор игр;
1. доступны и видны детям, рассредоточены в разных зонах по содержанию, рядом со столами;
2. организованы по коробкам, корзинкам, контейнерам и конвертам промаркированы;

- **Уголок строительных игр**

*Требования к уголку конструктивной деятельности сформулированы в форме вопросов самоанализа.*

1. Есть отдельный (-ые) стол (-ы) для конструирования в свободной деятельности в стороне от активных игр месте?
2. Есть ли специальный стеллаж рядом со столом для наборов строителей?
3. В достаточном ли количестве строительные наборы (строительные наборы либо рассортированный по деталям, либо наборами, может по размеру, по качеству и др.)? (качество их хранения).
4. Есть ли целевые наборы строителя: Архитектурные сооружения по типу «Собор», «Крепость». «Петропавловский собор» в гр. Старшего возраста и игровые наборы по типу «Ферма», «Город», «Деревня» и др. в гр. младшего и среднего возраста?
5. Есть ли рядом ковролин для вывешивания, иллюстраций, картинок, схем и чертежей?
6. Есть ли в наличии альбомы и накопители со схемами и чертежами?
7. Есть ли в наличии вспомогательные игрушки для побуждения к конструированию: мелкие машины, человечки- куколки, животные, посуда и проч.
8. Есть ли в наличии дополнительный материал для побуждения к конструированию и игре с постройкой в т.ч и украшения ее: деревья, тряпочки-коврики или подушечки, модели фонариков, клумб, речки, дорожек и проч.
9. Есть ли в наличии оборудование для организации на занятиях по конструированию: корзинки для набора необходимых деталей?
10. Есть ли и в достаточном ли количестве большой строитель?

### **5. Центр двигательной активности**

Спортивный комплекс (если позволяет место): шведская стенка, канат, кольца

Мат по спортивный комплекс;

Складное баскетбольное кольцо;

Мячи резиновые и мягкие, скакалки, обучи;

Разноцветные ленты разной длины

### **6. Центр музыкальной деятельности**

Набор шумовых предметов:

Имитация дождя, тамбурин «шум океана»;

Набор музыкальных парных шаров;

Музыкальные колокольчики;

Ксилофон, металлофон, альбомы с нотами (схемами) для проигрывания мелодий

## Циклограмма Электронных образовательных Ресурсов на учебный год

### Каталог электронных образовательных ресурсов для подготовительной к школе группы

Название (Тема)	Месяц	Направление работы	Интеграция	Тип	Этап работы
Лес и джунгли	Сентябрь	Познавательное-речевое	Проект "Лес, Джунгли"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы (развитие речи)
Путешествие в джунгли	Сентябрь	Познавательное-речевое	Проект "Лес, Джунгли"	Интерактивная игра	Беседа в начале темы
Происхождение человека	Сентябрь	Познавательное-речевое	Проект "Древний человек"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Искусство первобытных	Сентябрь	Познавательное-речевое	Проект "Древний человек"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Первые поселения людей	Сентябрь/Октябрь	Познавательное-речевое	Тема "Русское поселение"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Топографические знаки	Сентябрь/Октябрь	Познавательное-речевое	Тема "Топографические знаки"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Кустодиев_ Ярмарка	Сентябрь/Октябрь	Познавательное-речевое	Проект "Ярмарочный базар. Осенний урожай"	Рассмотрение репродукций картин	Развитие речи
Осенний пейзаж	Октябрь	Художественно-эстетическое	Тема "Осень. Рисование пейзажа"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Топографический план поселения	Октябрь	Познавательное-речевое	Тема "Топографические знаки"	Рисование наброска на интерактивной доске	Мониторинг, повторение
Ремесла	Октябрь	Познавательное-речевое	Тема "Русское поселение"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Дома, терема	Ноябрь	Познавательное-речевое	Тема "Крепости, дворцы, замки"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
Терема	Ноябрь	Художественно-эстетическое	Тема "Крепости, дворцы, замки"	Просмотр видеоряда	Художественная деятельность (сопровождение при рисовании)



<b>Замки и крепости</b>	Ноябрь	Познавательн о-речевое	Тема "Крепости, дворцы, замки"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Рыцари и гербы</b>	Ноябрь	Познавательн о-речевое	Тема "Крепости, дворцы, замки"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Святой Георгий Победоносец</b>	Ноябрь	Познавательн о-речевое	Тема "Крепости, дворцы, замки"	Беседа по картине	Развитие речи
<b>Парусники</b>	Декабрь	Познавательн о-речевое	Проект "Пираты"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Морские узлы</b>	Декабрь	Практико- ориентирован ное математическ ое	Проект "Пираты"	Просмотр слайдов и видео	Беседа в начале темы
<b>Морской бой</b>	Декабрь	Практико- ориентирован ное математическ ое	Проект "Пираты"	Интеракт ивная игра	Беседа в начале темы
<b>Составь план комнаты</b>	Декабрь	Практико- ориентирован ное математическ ое	Проект "Пираты"	Интеракт ивная игра	Беседа в начале темы
<b>Картины море</b>	Декабрь	Художествен но- эстетическое	Проект "Пираты"	Рассматр ивание репродук ций картин	Подготовка к рисованию
<b>Новогодняя сказка</b>	Декабрь	Познавательн о-речевое	Тема: "Зима"	Беседа по картине	Развитие речи
<b>Зимние забавы</b>	Декабрь	Познавательн о-речевое	Тема: "Зима"	Беседа по картине	Развитие речи
<b>Вертеп</b>	Январь	Познавательн о-речевое	Тема "Рождество. Рождественский вертеп"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы, подготовка к рисованию.
<b>Вертеп в картинках</b>	Январь	Познавательн о-речевое	Тема "Рождество. Рождественский вертеп"	Просмотр видео	Беседа в начале темы, подготовка к рисованию.
<b>Арктика и Антарктида</b>	Январь	Познавательн о-речевое	Тема "Арктика и Антарктида"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Африка</b>	Январь/Фев раль	Познавательн о-речевое	Тема "Материки и части света"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Австралия</b>	Январь/Фев раль	Познавательн о-речевое	Тема "Материки и части света"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Америка</b>	Январь/Фев раль	Познавательн о-речевое	Тема "Материки и части света"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Евразия</b>	Январь/Фев раль	Познавательн о-речевое	Тема "Материки и части света"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы

<b>Защитники отечества</b>	Февраль	Познавательн о-речевое	Тема "День защитника отечества"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>5 чувств</b>	Март	Познавательн о-речевое	Тема "Валеология"	Интерактивная игра, кроссворд	Мониторинг
<b>5 чувств кроссворд</b>	Март	Познавательн о-речевое	Тема "Валеология"	Интерактивная игра, кроссворд	Мониторинг
<b>Космос</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Тема "Космос"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Солнечная система</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Тема "Космос"	Просмотр в видео	Беседа в начале темы
<b>Астрономия для самых маленьких</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Тема "Космос"	Просмотр видео	Заключительная беседа
<b>Театр</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Театр/литературная неделя"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы, подготовка к рисованию театров СП-б.
<b>Кошки</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Неделя кошки"	Просмотр слайдов	Беседа в начале темы
<b>Кошки в живописи_подготовительная группа</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Неделя кошки"	Беседа по картине	Развитие речи
<b>Лошадь и человек</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Неделя лошади"	Беседа по картине	Тематическая беседа
<b>Лизетта</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Я-экскурсовод", "Неделя лошади"	Просмотр видеоролика	Тематическая беседа
<b>Конные памятник Петербурга</b>	Апрель	Познавательн о-речевое	Проект "Я-экскурсовод", "Неделя лошади"	Просмотр видеоролика	Тематическая беседа
<b>ВОВ</b>	Май	Познавательн о-речевое	Тема "Родина"	Просмотр видео	Беседа в начале темы, создание атмосферы музыкального тематического занятия.
<b>Девочки в лесу</b>	Май/Июнь	Познавательн о-речевое	Тема "Лес"	Беседа по картине	Развитие речи
<b>Экскурсия в лес</b>	Май/Июнь	Познавательн о-речевое	Тема "Лес"	Просмотр слайдов, интерактивная игра	Мониторинг

- **Методическая литература**

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

**Образовательная Область «Физическое развитие»**

Образовательный модуль «Физическая культура»

ФГОС Сборник подвижных игр. Э.Я.Степаненкова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения. М.М.Борисова.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Физическая культура в детском саду, подготовительная группа. Л.И.Пензулаева. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Образовательный модуль «Здоровье»

С.Е. Голомидовой, «Оздоровительные игры»

«Корифей» . «Подготовительная группа», издательство «торговый дом» Волгоград 2010 г,

И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников»

Пособие для педагогов дошкольных учреждений

Для работы с детьми 2 -7 лет Издательство Москва-Синтез, М., 2009 г.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательный модуль «Безопасность»

ФГОС Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Т.Ф.Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Формирование основ безопасности дошкольников. К.Ю.Белая.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Образовательный модуль «Социализация»

ФГОС Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная группа.

О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

О.В.Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Игры-занятия на прогулке С.Н.Теплюк.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Социально-нравственное воспитание дошкольников. Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.

Л.Ю.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

**Образовательная область «Речевое развитие»**

ФГОС Развитие речи в детском саду. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Развитие речи в детском саду, подготовительная к школе группа. В.В.Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### Образовательный модуль «Познание»

ФГОС Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015

ФГОС Формирование элементарных математических представлений. И.А.Помораева, В.А.Позина. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГТ и ФГОС Познание предметного мира, подготовительная группа. О.В.Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. А.Н.Веракса. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

### Образовательный модуль «ФЭМП»

ФГОС Формирование элементарных математических представлений, подготовительная к школе группа И.А.Помораева, В.А.Позина. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С.Комарова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Конструирование из строительного материала. Л.В.Куцакова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

ФГОС Конструирование из строительного материала, подготовительная группа Л.В.Куцакова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

ФГОС Изобразительная деятельность в детском саду, подготовительная к школе группа. Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

### 3. Содержательный раздел

#### 3.1 Циклограмма познавательной деятельности детей подготовительной к школе группы (тематическое планирование)

Тема	содержание и интеграция лексических тем	интеграция по видам деятельности	Итоговое мероприятие
Интеграция Образовательных Областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, физическое развитие			
<i>сентябрь (1-я неделя)</i>			
<i>безопасность в детском саду</i>	инструктажи по правилам безопасного поведения в детском саду	<u>ЭОР:</u> «Инструктаж по поведению в детском саду» <u>Развитие речи:</u> беседы	<b>ЧХЛ:</b> энциклопедия «Этикет в детском»
<b>Лес, джунгли</b> Природное окружение социализация, физическое развитие, <u><b>математика:</b></u> знакомство с циркулем, шаблонами и трафаретами кругов, сравнение кругов по величине	Видовые отличия лесов. Хищники и травоядные. Животные джунглей. - «Команда» - что это?	<u>изобразительная и продуктивная деятельность:</u> рисование животных джунглей; изготовление эмблем <u>речевая деятельность:</u> беседа «Что такое джунгли?» <u>физкультура и игра:</u> спортивно-игровой досуг <u>ЭОР:</u> «Лес и джунгли» (просмотр слайдов), «Путешествие в джунгли» (Интерактивная игра)  <u>развивающая среда:</u> наборы животных джунглей, пазлы «Джунгли», иллюстрации животных лесов и джунглей, детская энциклопедия «Джунгли», трафареты и раскраски животных	спортивно-игровой досуг «Зов джунглей» <b>ЧХЛ:</b> главы из книги Киплинга «Маугли»
<b>ожидаемые результаты в области познания</b>	<i>представление о джунглях, умеет объяснить, кто такие хищники и травоядные, может назвать несколько животных джунглей и разнести их по группам «хищники» -«травоядные»            -представление об отличиях м/у лесом средней полосы и джунглями</i>		

	<i>-имеет представление о таком общественном явлении как команда (спортивная или игровая)</i>		
<b>Сентябрь, 2-я неделя</b>			
<b>Древний человек</b> <u>познание-социализация</u> , художественное творчество, коммуникация	Появление человека на земле, образ жизни древнего человека, изготовление первых предметов и орудий труда, древние животные, рисование углем, знакомство с наскальными рисунками древних людей (ТСО)	<u>изобразительная и продуктивная деятельность:</u> знакомство с новым изо материалами углем и сангиной, <u>рисование древних животных</u> углем; -изготовление бус и орудия труда из природного материала, -изготовление макета пещеры технологией «папье-маше», лепка человечков из глины <u>речевая деятельность:</u> беседа «Что я знаю о древнем человеке?», рассматривание пиктограмм древних людей, разговор «Что рисовали древние люди?» (ТСО) <b>ЭОР:</b> «Происхождение человека», «Искусство первобытных» (рассматривание иллюстраций)	Создание композиции и макета «Древний человек и его жилище»  <b>ЧХЛ</b> Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе», «Первое письмо» и др.
<b>развивающая среда:</b>	пластмассовые фигурки древних людей, иллюстрации в книгах первобытных людей и животных того периода, сделанный своими руками макет пещеры и стоянки первобытных людей, бусы первобытного человека, сделанные своими руками, фотографии наскальных рисунков древнего человека, уголь и сангина в уголке рисования, шаблоны динозавров		
<b>ожидаемые результаты в области познания</b>	<i>представления о жизни древнего человека, его жилище и деятельности</i> <i>-представление об изготовлении предметов способом «Папье-маше»</i> <i>- представление о первых рисунках и способах их нанесения (уголь, камень)</i>		
<b>Я и мои друзья</b> (1 неделя) <u>Социализация</u> , музыка, коммуникация, продуктивная деятельность	Разговор о дружбе. Традиции группы.	<u>музыкально-театрализованная деятельность:</u> -подготовка творческой визитки к выступлению, -песня о дружбе <u>изобразительная и продуктивная деятельность:</u> Оформление и организация группового пространства, изготовление атрибутов к выступлению.	Праздничный вечер «Наша дружная семейка» <b>Творческий проект</b>  <b>ЧХЛ</b> рассказы о детях
<b>ожидаемые результаты в области познания</b>	<i>-добрые коллегиальные отношения в группе, умения работать сообща, знание всех детей в группе по именам; умение разрешать конфликты, сдерживать себя и контролировать свои эмоции</i> <i>-понятие друзья, товарищи, враги.</i>		
<b>Конец сентября - первая неделя октября</b>			

<p><b>Русское поселение</b> (гендерный подход) <u>Познание-социализация,</u> художественное творчество, коммуникация</p>	<p>-Устройство поселения -Народные промыслы и ремесла, виды народного творчества: гончарное искусство, вышивание, выжигание, хлебопекарня; -знакомство с простейшими топографическими знаками</p>	<p><u>художественная и продуктивная деятельность:</u> -изготовление колосков для ярмарки, - <i>изготовление товаров для ярмарки:</i> (мальчики - гончарные изделия, девочки - лепка из соленого теста хлебных изделий для ярмарки) -коллективная работа Коллаж: «Поселение» <u>труд:</u> знакомство с техникой вышивки, вышивание (девочки), выжигание (мальчики) <u>музыкально- театральная:</u> подготовка к выступлению на ярмарке <u>ЭОР:</u> «Первые поселения людей», «Топографические знаки», «Топографический план поселения» (Рисование на интерактивной доске), «Первые ремесла», «Кустодиев_Ярмарка» (рассматривание репродукции картины)</p>	<p>-Уличное гуляние «Осенняя ярмарка» -экскурсия в «Русскую деревню» или музей этнографии <b><i>Информационно-творческий проект</i></b></p>
<p><u>математика:</u> составление плана местности, зарисовка его с помощью топографических знаков</p>			<p><b><u>ЧХЛ:</u></b> книги о хлебе, о поселениях и занятиях людей в старину. Русские народные сказки</p>
<p><b>пополнение развивающей среды</b></p>	<p>книги с иллюстрациями деревень, изб, домов. Иллюстрации к русским народным сказкам.</p>		
<p><b>ожидаемые результаты в области познания</b></p>	<p>-представление о возникновении древних поселений, представление о том, чем люди занимались и как жили, уметь различать и называть некоторые народные ремесла и профессии (пекарь, кузнец, гончар, рыбак, мельник, пахарь и проч.) -представление о возможности зарисовки местности с помощью специальных знаков</p>		

<p><b>Осень</b> <u>Познание-экология,</u> художественное творчество, коммуникация Художественное творчество, коммуникация, музыка, ХЛ</p>	<p>Собирательный образ, понятия «Аллегория», приобщение к прекрасному, рисование. Осенний натюрморт и пейзаж: составление, зарисовка, просмотры репродукций</p>	<p><u>Речевая:</u> понятие и представление о пейзаже и натюрмортах, как о жанрах живописи, рассматривание и беседа по слайдам натюрмортов и осенних пейзажей, разучивание стихов об осени <u>изобразительная и продуктивная:</u> составление натюрморта, зарисовка его, коллективная работа, -коллаж «Фрукты в вазе», -«Осенний лес» -рисование композиции, - аппликация из листьев, групповая работа (мальчики, девочки) - лепка из глины «Корзина с грибами» <u>музыка и театрализация:</u> разучивание и прослушивание песен об осени <b>ЭОР:</b> «Осенний пейзаж»</p>	<p>Осенний праздник, «Домашний концерт Звуки осени»/ «Краски осени»</p>
<p><b>математика:</b> ориентация на плоскости и в пространстве при составлении композиций натюрморта</p>			
<p><b>ожидаемые результаты в области познания</b></p>	<p><i>-представление об отличительных признаках ранней, золотой и поздней осени., -узнает и знает плоды и семена основных растений региона, умеет подобрать листья, плоды и семена в соответствии с названием дерева (Д/И) -может рассказать, как готовятся лесные животные к зиме -узнает и называет некоторые лесные ягоды и грибы, знает об опасности ядовитых грибов и растений, может назвать яркие их представители -представление о труде и занятиях людей осенью (сбор урожая). -может рассказать одно-два стихотворения об осени</i></p>		
<p><b>Октябрь</b></p>			



<p>«Театральное кафе» <u>Познание-Социализация,</u> коммуникация, познание, безопасность</p>	<p>- Профессии, необходимые для организации и работы кафе, ролевые функции; сервировка стола, этикет поведения (профессиональный и социальный); - виды кафе, - Российские деньги (монеты) -меню и «прайс-лист» -кассир, сдача, расчет, счета, кошелек -знает, что такое линейка, для чего она нужна</p>	<p><u>речевая:</u> чтение и составление меню, словообразование название соков, бутербродов и т.п.. беседа «Что должен делать? Какой?» (об обязанностях ролей) <u>музыка и театрализованная:</u> инсценировка сценки <u>изобразительная и продуктивная:</u> изготовление кошельков, денег, афишки выступления, изготовление атрибутов для выступления <u>кулинария:</u> -изготовление бутербродов <u>безопасность, здоровье:</u> инструктаж «работа с ножом», «гигиена при приготовлении блюд»</p>	<p>Ролевая игра «Кафе» <b>III. Роле – игровой проект</b></p>
<p><u>математика:</u> знакомство с российскими монетами, состав числа 10, арифметические действия в пределах 10, знакомство со счетами -работа с линейкой при изготовлении кошелька, работа со схемой -развертки</p>			
<p><b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b></p>	<p><i>имеет представление о том, что такое кафе, какие профессии есть в кафе, виды кафе знает, для чего нужны деньги, какие монеты есть в России сейчас, -имеет представление, как можно сделать заказ в кафе, что такое меню, как можно приготовить бутерброды и сервировать стол, -имеет представления о правилах поведения за столом, в кафе</i></p>		
<p><b>ноябрь</b></p>			
<p><b>Крепости, дворцы, замки</b> <i>(гендерный подход)</i> <u>Познание-социализация,</u> физкультура, конструирование, художественное</p>	<p>-крепости и замки, жилье и военные сооружения, образ жизни людей в замках, -рыцари, геральдика, эмблемы -средневековая одежда для женщин -зарождение нашего города, крепости и замки в СПб,</p>	<p><u>конструирование:</u> крепостей (мальчики) и дворцов (девочки) по представлению, строительство Петропавловской крепости по чертежу, <u>речевая:</u> ЭОР«Святой Георгий Победоносец» (рассматривание репродукций», рассматривание иллюстраций и обсуждение рыцарей и одежды людей средних веков <u>изобразительная и продуктивная:</u> раскрашивание фей и принцесс (девочки), рыцарей (мальчики)</p>	<p>-Спортивный досуг «Мы по городу идем», -Экскурсия в Петропавловскую крепость знакомство с работой Рафаэля Санти</p>

творчество, безопасность	Петропавловская крепость, Петр-1 -	-«Платье для феи» (коллаж, девочки) -рыцарские гербы и геральдика (мальчики) <u>безопасность:</u> инструктаж безопасного поведения в автобусе (повтор); <u>ЭОР:</u> «Дома. Терема» «Замки и крепости», «Рыцари и гербы»	«Святой Георгий и дракон»
<u>математика:</u> конструирование: ориентация в пространстве, чтение чертежей, счет, подпор деталей по форме и размерам			<b>ЧХЛ</b> волшебные сказки Ш. Перро и Братьев Гримм, «Замки» объемная книга
<b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b>	<b><u>представления о разнообразии замков и крепостей, о жизни людей в них, об их назначении,</u></b> <b><u>представление об одежде и занятиях людей того времени,</u></b> <b><u>знание некоторых мировых волшебных сказок</u></b> <b><u>узнает и называет Петропавловскую крепость, может сказать, что находится на шпиле собора, что особенного в соборе и крепости, может сказать, кто основал наш город</u></b>		
<b>декабрь</b>			
<b>Мореплавание</b> Познание-социализация, физкультура, социализация, коммуникация, конструирование	Корабли, виды кораблей, первые путешествия, Пираты + портреты и эмоции, компас, роза ветров, карта, ориентация по карте, эксперимент: тонет – не тонет	<u>речевая:</u> составление описательного портрета пиратов <u>изобразительная и продуктивная:</u> рисование портретов пиратов; рисование морских кораблей <u>ЭОР:</u> «Картины_ море» (рассматривание морских пейзажей) <u>коллективная лепка:</u> «пиратский остров» <u>конструирование</u> кораблей, <u>музыка:</u> песня и танец пиратов, песни о море и кораблях <u>физкультура:</u> эстафеты, лазание по сетке, бег, перепрыгивание и т.п. <u>ЭОР:</u> «Парусники», «Морские узлы», «Морской бой» (интерактивная игра), «Составь план комнаты» (интерактивная игра)	Спортивно Ролевая игра «Пиратский остров» <b><i>Роле – игровой проект</i></b>
<b>математика:</b> ориентация на местности по плану (тренировочное занятие: поиск и нанесение объектов			<b>ЧХЛ</b> «Корабль» объемная книга С.Ронкалья, Темпорин «Принцесса Пиратка», М.Пляцковский

<p>на план помещения) -завязывание узлов по схемам Игра «Морской бой» -координаты плоскости</p>			<p>«Большая пиратская книга»</p>
<p><b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b></p>	<p>- представление о путешествиях на кораблях, представление о необходимости открытия и исследовании новых земель, -представление и лексика о строении корабля, - представление о пиратах, их значении в истории человека, романтический образ пирата, -представление об ориентации на карте и плане, -знает и может нарисовать портрет человека, умеет передать яркие эмоции и черты характера, рисуя портрет человека</p>		
<p><b>Декабрь – январь/ 3 недели</b></p>			
<p><b>Зима, Новый год, Рождество</b> Музыка, познание, художественное творчество, физ-ра, здоровье</p>	<p>Зима, признаки зимы. Животный мир зимой и в холодных условиях. Люди зимой, забавы детей и спорт зимой Подготовка к НГ и Рождеству, история и традиции празднования</p>	<p><u>речевая:</u> беседы о традициях празднования Нового года и Рождества, беседы по картинам «Рождество в живописи», разучивание стихов к празднику нового года, о зиме, составление рассказа по картине «Зимние забавы» из цикла «Русская зима» <u>ЭОР:</u> «Новогодняя сказка», «Зимние забавы» (рассматривание картины) <u>изобразительная, продуктивная:</u> композиционные рисунок «Зимние забавы», рисование «Рождественский Ангел», «Новогодняя ветка с шарами», изготовление карнавальной маски. -Изготовление подарков к Новому году, поздравительных открыток, новогодних игрушек, украшений для группы, изготовление элементов карнавального костюма, <u>музыка и театрализация:</u> инсценировки, песни и танцы к Новому году <u>труд:</u> организация и уборка рабочего места</p>	<p>Праздник Новый год, Спортивный досуг с родителями «Зимние игры со Снеговиком» Просмотр «Рождественского вертепа» <b>ЧХЛ:</b> М Зоценко «Елка», чтение стихов и сказок из сборника «Рождественский подарок»</p>
<p><b>математика:</b> работа с геометрическими фигурами и телами, как основой изделия. Работа с мерками и линейкой при изготовлении подарков и предметов праздника</p>			
<p><b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b></p>	<p>- яркие представления о зимних забавах детей, знает название зимних предметов, видов спорта и одежды, -яркие впечатления о красоте Русской зимы, -представление о традициях празднования Нового года и Рождества в России,</p>		

<b>январь</b>			
<b>Арктика и «Антарктида»</b>	Особенности климата, животные, географическое положение, люди в суровых условиях, жилища, занятие людей на севере и Южном полюсе. Научно-исследовательские экспедиции	<u>речевая</u> : беседы, составление рассказов по картине <u>изобразительная и продуктивная</u> : композиционная работа «Животный мир» холодного края, лепка или конструирование пингвинов на льдинах; коллаж совместная работа «Север», рисунки пастелью белых медведей, тюленей, северных оленей <u>музыка</u> : танец пингвинов, танец эскимосов, песни о севере <u>ЭОР</u> : Арктика и Антарктида»	рисунки, Создание композиции «Вечная мерзлота» <b>ЧХЛ</b> : сказки народов севера, «Почемучка», «Арктика» (объемная книга) Г Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю». «отважный пингвиненок»
<b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b>	<i>представление о животном и растительном мире севера и «Антарктиды», -знает и называет ярких представителей животного мира, может рассказать, как живут люди на крайнем севере, чем они занимаются. -может показать на карте, где живут пингвины и белые медведи</i>		
<b>Январь-февраль 1-2 недели</b>			
<b>Международные дни «Спасибо» и «Доброты» <u>познание</u> - социализация, труд, коммуникация, музыка, ЧХЛ, художественное творчество</b>	Разговор о доброте и добрых делах, договоренность с другими людьми о возможной помощи им (воспитателями младших групп, физ. Рука и т. д.), понятие о средствах информации, роли. «Спасибо», что это? Когда говорят спасибо? -Газета, профессии репортера, как сделать газету. Как газета попадает к людям?	<u>трудовая</u> : трудовые поручения в группе (мытьё мебели, починка книг, уход за растениями и др.), помощь малышам (помочь одеться на прогулку, организовать подвижные игры на улице, показать сказку), помощь в семье <u>познавательно-речевая</u> : беседы о доброте, о помощи друг другу и окружающим людям; разговор о профессиях газетного мира; составление и проведение интервью, составление мини-очерков и заметок <u>музыкально-театральная</u> : подготовка сказки для малышей <u>физкультура</u> : проведение подвижных игр с малышами <u>продуктивная деятельность</u> : изготовление героев и костюмов для показа сказки малышам, выпуск газеты: подписи под фотографиями и рисунками, изготовление кормушек для птиц	<b>Газета «добрых дел»</b> или просто проект «Газета» <b>Информационно-практический проект</b> <b>ЧХЛ</b> : М. Зоценко «Умная Тамара», М. Бараташвили «Мамин помощник»
<b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b>	<i>-представление о работе репортера, журналиста, устройство газеты -понимание о необходимости помогать окружающим, представление о собственных возможностях в помощи другим людям и животным</i>		

<p><b>Моря и океаны</b> Познание-экология, социализация, коммуникация, художественное творчество</p>	<p>Животный и растительный мир, название океанов Тема морей и океанов (экскурсия «музей воды»), опыты с водой, солевые кристаллы, очищение воды (фильтрация) Понятия и представление о природном комплексе «коралловый риф», Профессии биологов и экологов, биология и экология морского океана, понятие о почте (посылка), почтальон</p>	<p><u>речевая</u>: беседы при рассматривании иллюстраций и репродукций морского мира, разучивание стихов о море; обсуждение, кто такие биологи экологи <u>изобразительная и продуктивная</u>: отдельное рисование морских обитателей, декоративное рисование ракушек, изготовление коллажа «Коралловый риф», <u>лепка</u>: морских обитателей <u>музыка</u>: разучивание песен о море и морских обитателей</p>	<p>Комплексное игровое занятие «Экспедиция на коралловый риф» <b>III. Спасательная экспедиция</b>  <i>Информационно-практический проект</i> <b>ЧХЛ: «Коралловый риф»</b></p>
<p><b>математика:</b> измерение окружности головы с помощью портняжского метра, отмеривание длины полос с помощью линейки, ориентация по карте: прокладывание маршрута от С/Пб до австралийского большого рифа</p>			
<p><b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b></p>	<p>- представление о мировом океане как едином природном комплексе, узнает и называет ярких представителей морей и океанов -имеет представление о том. Что мировой океан состоит из океанов, морей, рек и проч. - имеет представление о коралловом рифе как о природном комплексе, может назвать некоторых представителей животного мира -понимает значение океана в жизни людей, необходимость его охраны и сохранении - представление о том, что люди изучают океан и работают над его сохранением, понимает, кто такие биологи и экологи, имеет представление о грубой очистке воды</p>		
<p><b>4 недели</b></p>			
<p><b>Материки и части света:</b> (познание: социализация и</p>	<p>знакомство с картой мира, название материков, их расположение, особенности</p>	<p><u>игра</u>: «животные мира», «зоологическое лото», «народы мира» <u>речевая</u>: беседы о картах, об историческом представлении мира, знакомство с названиями частей света и материков <u>музыка</u>: разучивание песен, национальных танцев народов</p>	<p>выпускной праздник «Путешествие по странам и континентам»</p>

экология)		мира, постановка национальной сказки на театральной неделе	
«Африка» - <b>математика:</b> работа с циркулем, сравнение кругов по величине	Африка как «самый, самый» материк. Савана и пустыня и их обитатели. Африканские жители. Кто они	<u>речевая:</u> беседы об Африке, рассматривание репродукций и иллюстраций «саванна», «Пустыни Африки» <u>изобразительная и продуктивная:</u> композиционный рисунок «Саванная», Рисунок простым карандашом или углем «Животное на выбор» лепка и конструирование «животные Африки» <b>ЭОР:</b> «Африка» игра: «мы охотимся на льва», пазлы,	- выставка рисунков «Африка» <b>ЧХЛ:</b> Африканские сказки  Зов джунглей (с родителями)
«Австралия» «самый необычный животный мир»	Австралия – самый маленький и удивительный материк, животный мир Австралии, большой коралловый риф Австралии, аборигены	<u>речевая:</u> беседы об Австралии, рассматривание репродукций и иллюстраций животных и растений Австралии <u>изобразительная и продуктивная:</u> лепка кенгуру <b>ЭОР:</b> «Австралия»	выставка поделок и рисунков «Австралийские животные»
«Америка»	-природные зоны Америки, географическое положение материка, индейцы, их жилища, традиции, яркие представители животного и растительного мира. Закрепление представлений о джунглях. «Понятие племени»	<u>речевая:</u> беседы об Африке, рассматривание репродукций и иллюстраций «саванна», «Пустыни Африки» <u>изобразительная и продуктивная:</u> роспись масок, изготовление головных уборов и элементов одежды Индейцев (гендерный подход) <u>игра:</u> индейская почта <b>ЭОР:</b> «Австралия»	<b>ЧХЛ:</b> сказки индейцев
«Евразия» <i>патриотическое воспитание</i>	-природные зоны Евразии, географическое положение материка, яркие представители животного и растительного мира. Наша Родина – Россия, столица – Москва, символы России – флаг и герб. Петербург.	<u>речевая :</u> беседы по физической карте Евразии, рассматривание иллюстраций характерных природных зон, разговор о животных, понятие «Столицы» разучивание и знакомство с русским фольклором <u>изобразительная и продуктивная:</u> рисунки животных средней полосы (графика: пастель, уголь сангина), рисование (моделирование, раскрашивание русских костюмов), лепка «животные». <u>игра:</u> русские народные игры и забавы <b>ЭОР:</b> «Евразия»	<b>ЧХЛ:</b> русские народные сказки, сказки народов России <b>уличное гуляние</b> «Масленица»

<b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b>	<p>- представление о карте мира, названии материков, океанов, знает, что на земле живут люди разной расы и национальности, может показать на карте нахождение материков, России</p> <p>-имеет представление о разнообразии животного и растительного мира, узнает и может назвать представителей животного мира разных материков и частей света</p>		
<b>Февраль / 1-2 недели</b>			
<p><b>День Защитника Отечества</b> <u>(гендреный подход), патриотическое воспитание</u> Познание, социализация, музыка, художественное творчество</p>	<p>Русские богатыри, былины, сказки <i>Мальчики:</i> Российская армия, отечество, рода войск, форма и отличительная символика. <i>Девочки:</i> санитарки в войну, как женщины поддерживают солдат?</p>	<p><u>познавательного-речевая:</u> мальчики – кто такой защитник Отечества, беседа о родах войск, кто кем хотел бы быть? Рассматривание символики и формы разных родов войск. <i>Девочки</i> – обсуждение, как поддержать команду мальчишек? -Составление рассказов о папах -рассматривание и обсуждение картины Васнецова «Три богатыря» <u>физкультура и игра:</u> спортивный досуг «Вперед, мальчишки» <i>Мальчики:</i> эстафеты «курс молодого бойца», спортивный комплекс с гантелями. <i>Девочки:</i> эстафета «санитарки», группа поддержки – ритмичный танец. <u>художественно – продуктивная деятельность:</u> мальчики: изготовление эмблемы с символами родов войск, пагонов. <i>Девочки:</i> изготовление медалей для мальчишек. Рисование портретов пап. Изготовление подарков <u>музыка и театрализация:</u> танцевальные движения, песни о папах и армии, поздравление пап <b>ЭОР:</b> «Защитники отечества»</p>	<p>-спортивный досуг «Вперед, мальчишки» -Комплексное музыкально- игровое занятие «Будущие защитники», -Газета - поздравление «Наши защитники» - спектакль «Как солдат бабу Ягу замуж отдавал» <b>ЧХЛ:</b> рассказ «Честное слово», Русские былины</p>
<p><b>математика:</b> измерение линейкой размеров заданного прямоугольника для изготовления пагон по образцу. Работа с циркулем: медали и эмблемы</p>	<p>- мальчики: представление о войне как защитнике Родины, представление о различных родах войск и их назначение, может назвать несколько разных профессий в армии, проявляет интерес к военной символике; знают русских былинных героев. -девочки: понимают, кто такие санитарки на войне, что они делают, чем могут женщины помочь бойцам</p>		
<b>весна / 2 недели</b>			
<p><b>ранняя Весна</b> Познание- <u>экология</u>, музыка, художественное</p>	<p>признаки ранней весны, народные традиции встречи весны, Изготовление птичек, праздник 8 марта –праздник мам</p>	<p><u>труд и экспериментально-опытная:</u> посадки семян цветов, зелени, овощей (март), высадка рассады цветов в клумбы Д/С; проращивание картофеля <u>познавательного-речевая:</u> беседы о признаках весны, о труде</p>	<p>Уличное гуляние «Масленица», Весенние праздники, просмотр спектакля</p>

творчество, коммуникация		людей весной, о животном мире средней полосы, рассматривание и рассказ о живописи весенних пейзажей. Рассказы о мамах «За что я люблю свою маму?» <u>продуктивная</u> : подарки мамам (вышивка - девочки и выжигание -мальчики), портреты	«Весенняя сказка»
<b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b>	-представление о периодах весны, название весенних месяцев, знать основные признаки весны и ее периодов, о поведении животного и растительного мира весной в регионе -знать, что такое Масленица, иметь представление о традициях ее празднования, - представление о праздновании 8 Марта в России, о том, как можно поздравить своих близких с праздником		
<b>Март / 2- недели</b>			
<b>Валеология</b> Познание, Безопасность, здоровье, социализация	Основные органы чувств (ухо, глаз, нос, зубы) внешнее строение, функция и уход и безопасность	<u>социальная, познавательно-речевая</u> : беседы и рассматривание иллюстраций и схем о человеке и его строении; о факторах здоровья и гигиене органов чувств. Разговор о том. Беседа о здоровье человека. -беседа о том, что такое команда, придумывание названия <u>игровая</u> : дидактические игры «Мое здоровье» <u>изобразительно-продуктивная</u> : рисование портрета мамы с прорисовкой частей лица, рисование и изготовление эмблем команды <u>опыт</u> : обучение чистки зубов (?) <u>ЭОР</u> : «5 чувств», «5 чувств_кроссворд»	КВН «Я и мое тело» <b>Информационно-практический проект</b> <b>ЧХЛ</b> : энциклопедии о человеке и его здоровье <b>ЧХЛ</b> : большая энциклопедия «Правила поведения», гл. «Как вест у врача»
<b>математика:</b> схема и алгоритм «Как чистить зубы»			
	-представление о строении человека, - может рассказать, что полезно для здоровья и безопасности глаз, зубов, ушей, кожи, носа -может назвать полезные и вредные продукты для здоровья человека, - имеет представление и может самостоятельно и правильно почистить зубы		
<b>Апрель /1 неделя</b>			
<b>Космос</b> Познание, коммуникация, художественное творчество	Космос, Солнечная система, космические корабли и профессии, День космонавтики. Ю.Гагарин – первый космонавт	<u>продуктивная</u> : композиционная работа «Космос», коллективная работа «Солнечная система» <u>речевая</u> : беседы о первых космонавтах, о солнечной системе, о космических кораблях <u>ТСО</u> : просмотр «Взлет ракеты», «Экскурсия по космическому кораблю», просмотр планетария, просмотр презентации планет <u>физкультура и игра</u> : спортивный досуг «Ракетодром»	-Планетарий, -выставка детских работ, -спортивный досуг «Ракетодром» <b>ЧХЛ</b> : «Денискины рассказы»,



		ЭОР: «Космос», «Солнечная система», «Астрономия для маленьких» (мультфильм)	«Почемучка»
<b>Ожидаемые результаты в области познания</b>	-представление о солнечной системе, космических кораблях в космосе, работа астронавтов в космосе и ее значение для человека, -знает, кто такой Ю.Гагарин, что он был Российским пилотом		
<b>Апрель/ 2-3 недели</b>			
<b>Театр/ литературная неделя</b> Социализация, познание, Художественное творчество, конструирование	Виды театров, профессии в театре, знакомство с авторскими или народными произведениями, -знакомство с культурой народа, чью сказку будут инсценировать	беседы о разных жанрах и видах театров, о профессиях и спектаклях, просмотр слайдов (презентации) и рассказ об истории театральной куклы. Беседы и чтение о традициях и культуре народа, чью сказку разыгрывают <u>конструирование</u> площадей и зданий театров <u>театрализация и музыка</u> : драматизация сказки (сценки), <u>изобразительная и продуктивная</u> : изготовление костюмов, афиши, программки ЭОР: «Театр», виды театров	<b>Творческий проект</b> Вечер этикета «Поход в театр» (СРИ), «театральная неделя» (литературная неделя) <b>ЧХЛ</b> : сказки и литературные произведения тематики недели (Чуковского, французских сказок, Маршака, сказки о кошках) большая энциклопедия «Правила поведения», гл. «Как вест себя в театре»
<b>математика:</b> знакомство с российскими купюрами, ориентация на схеме зрительного зала, нахождение своего места в зрительном зале			
<b>Ожидаемые результаты в области познания</b>	- представление о работе театров, об их видах, о профессиях театральной жизни -понимает, для чего нужен билет, умеет находить свое место в театре по билету, представление и опыт покупки билета в кассе -знание авторских сказок, автора, имеет представление о культуре того народа, чью сказку показывает группа		
<b>апрель</b>			
<b>Красота родного Города</b> Познание, социализация, конструирование	ПП «Я- экскурсовод» Экскурсии по городу, составление индивидуального рассказа, карты город или района, основные памятники и архитектурные сооружения,	<u>познавательная-речевая</u> : обзорная экскурсия по городу, разговор о том, кто такие экскурсоводы, рассказы об объектах города (слайды, рисунки – домашние заготовки) <u>изобразительная и продуктивная</u> : рисунки «родной город» <u>конструирование</u> : набережной города. Мосты <u>музыка</u> : прослушивание и разучивание песен о Санкт-	Ролевая игра «Экскурсия по Санкт-Петербургу» - <b>познавательная – творческий проект. Однодневный проект</b>

<b>математика:</b> конструирование по представлению	<u>конструирование «Набережная города», мосты, ансамбли города</u>	Петербурге	«Музей одного дня» <b>ЧХЛ:</b> большая энциклопедия «Правила поведения», гл. «Как вест себя в музее»
		<b>развивающая среда:</b> иллюстрации, альбомы с видами Санкт-Петербурга, пазлы с объектами Санкт-Петербурга, строительные наборы, в т.ч. Петербургской тематики. Сборные макеты Петербургских зданий, герб, флаг города, фигурки символов Санкт-Петербурга <b>ЭОР:</b> «Лизетта», «Конные памятники»	
<b>Ожидаемые результаты в области познания</b>	-знает название родного города, имеет представление об истории возникновения города, знает, кто такой Петр-1, - узнает и называет основные объекты города; -понимает что такое набережная, площадь, ансамбль, памятники и скульптура		
<b>1, 2 неделя, май</b>			
<b>Родина</b>	Материк: Евразия, Россия, день победы, воспитание патриотический чувств, еще раз о городе как о Родине	<b>речевая:</b> беседы о материке «Евразия», о животном мире Азии и Европы, о России – нашей Родине, разговор о русской культуре, о том что такое война и Победе в ВОВ, разучивание стихов о победе <b>продуктивная:</b> поздравительные открытки ко Дню победы; рисунок «россиянки» - людей в русских народных костюмах <b>ЭОР:</b> ВОВ (видеоролик)	-
<b>Ожидаемые результаты в области познания</b>	- понимает, что такое Родина, Отечество, знает название своей страны и города, узнает флаг и герб страны и города, имеет представление о государственной символике; понимает, кто такие защитники Отечества		
<b>Май 2- 3 недели</b>			
<b>Школа</b> Социализация, познание, музыка, ЧХЛ	Социальные роли в школе, понятие урока и перемены, этикет в школе, школьные принадлежности	<b>речевая:</b> беседы о школе и роли учителя и ученика в школе, экскурсия в школу; разговор о правилах поведения в школе, чтение слов о школе и школьных принадлежностях, беседа об этикете приглашения на праздник	Вечер этикета «Скоро в школу», праздник «До свидания, ДС, здравствуй, школа»,

<p><b>математика:</b> решение арифметических задач и действий</p>		<p><u>музыка:</u> подготовка к выпускному празднику, стихи о школе, песни о школе <u>труд и игра:</u> сбор портфеля, вечер этикета с Гномычами <u>продуктивная:</u> изготовление театральных атрибутов для выступления на празднике, изготовление пригласительных билетов</p>	<p>кукольный спектакль «Лесная школа», экскурсия в школу на уроки <b>ЧХЛ:</b> большая энциклопедия «Правила поведения» гл. «Как вести себя в школе»</p>
<p><b><u>Ожидаемые результаты в области познания</u></b></p>	<p>- представление о роли учителя и ученика в школе, знание правил поведения в школе, представление об уроке, -знает и называет школьные принадлежности, может самостоятельно собрать портфель</p>		

### 3.2 Циклограмма по чтению художественной литературы в интеграции с содержанием ООП ДО

#### Подготовительная к школе группа

период	тема, интеграция с дисциплинами	произведение и автор	хрестоматия для младшей группы (Фгос) М., «Самовар», 2014	Хрестоматия, 5-7 лет М., АСТ, 1997
сентябрь, 1-я неделя	наша дружная семейка	С. Михалков «А что у вас?» М. Ясенов «Я взрослею»	с.138 с.193	
сентябрь,	Лес и джунгли, травоядные и хищные животные	детская энциклопедия «Джунгли» «Почемучка», С.212 «Какой зверь самый хищный?» <u>семейное чтение</u> «Маугли»	библиотека ДС библиотека ДС	
сентябрь-октябрь	осень, осенний лес осенний урожай	<u>стихи</u> Н.Саконская «Ягодка по ягодке», И.Белюсов «Летом» К.Бальмонт «Осень» М.Ивенсен «Скворушка прощается» <u>проза</u> К.Ушинский «Дети в роще» С.Скребицкий «Всяк по-своему»	с.80, 81  с.126  с.132 с.141	
	древний человек, первое поселение	<u>чтение с продолжением, семейное чтение</u> Р. Киплинг «Кошка, которая гуляла сама по себе», «Первое письмо» и др.	библиотека ДС, группы	
октябрь	деревня, ремесла	Ю.Коваль «Дед, Баба и Алеша», «Стожок», С.Кайдаш «Все любят пряники» <b>Почемучка, с.308</b> «Почему хлеб бывает белым и черным?»	с.196-198 библиотека ДС	
октябрь	<b>Русские терема</b>	<u>семейное чтение</u> русские народные волшебные сказки П.Ершов «Конк-Горбунок»	библиотека ДСЮ группы	
<b>Ноябрь</b>	осень	<u>стихи</u> З.Александровна «Журавли», А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» <u>знакомим с жанром «Басня»</u> И.Крылов «Стрекоза и муравей»	с.83  с.182	
ноябрь	виды транспорта,	Ф.Лев «Как метро строили»	библиотека ДС	

	городской транспорт, безопасность на дорогах	А.Усачев «Правила дорожного движения» (сборник)	библиотека группы	
ноябрь	наш город Петербург КВН «Осенний Петербург»	стихи о СПб <u>семейное чтение, чтение с продолжением</u> Л. Шиф. «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком» – сказка-путеводитель	библиотека ДС	
ноябрь	крепости, замки, рыцари	<b>семейное чтение</b> волшебные сказки		
декабрь	<b>зима</b>	<u>стихи</u> И.Бунин «Первый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоняя», «Зима» А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка» <u>сказки</u> В.Даль «Старик-Годовик» В.Одоевский «Мороз Иванович» П.Бажов «Серебряное копытце»	с.84 с.85 с.87  с.22 с.24	     с.332  с.366
декабрь	Корабли Пиратский остров,	<u>чтение с продолжением</u> «Корабль» объемная книга С.Ронкаля, «Принцесса Пиратка», М.Пляцковский «Большая пиратская книга» С.Сахаров «Удивительные корабли», «Сказка о львах и парусниках»	библиотека ДС библиотека ДС библиотека ДС библиотека ДС библиотека ДС	
	Африка	! Г.Юрмин «Севка меняет квартиру» «О жаркой Африке и сладкой фабрике» Е.Чарушин «Животные жарких и холодных стран» <b>Почемучка, с.208</b> «Зачем тигру полоски, а жирафу пятна?»	библиотека ДС библиотека ДС	
декабрь	<b>ОП «Новый год</b>	<u>стихи</u> О.высоцкая «Зима спешит», Э.Мошковская «Какие бывают подарки» П.Синявский «До чего же трудно ждать НГ» Т.Волгина «Перед праздником...» К.Чуковский «Елка» Е.Григорьева «Старый год»	с.96  с.95 с.97 с.98 с.98 с.99	

		Е Серова «Новогоднее»	с.100	
<b>январь</b>	<b>Рождество</b>	С.Черный «Рождественское» «Рождественский подарок»	библиотека ДС	
январь	зима	С.Есенин «Пороша», Н.Некрасов «Морозвоевода» А.Блок «Ветхая избушка»	с.88 с.89 с.90	
январь	Арктика, Антарктика	<u>проза</u> Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю». «Отважный пингвиненок» Е.Чарушин «Животные жарких и холодных стран» <u>сказки народов севера</u> «Айога», «Кукушка»		с.270-273  с.95, 96
январь	Добрые дела (международный день спасибо)	<u>стихи</u> Б.Заходер «Никто» ! С.Погореловский «Попробуй-ка сам» М. Зощенко «Умная Тамара», М. Бараташвили «Мамин помощник» <u>семейное чтение</u> Б.Заходер «Вредные советы»	с.194 с.202  библиотека ДС	
февраль	день защитника Отечества	<u>стихи</u> И.Гурина «23 февраля» Л.Некрасова «Наша армия Родная» <u>Сказки, былины (семейное чтение)</u> «Илья Муромец и соловей разбойник» «Преданья старины глубокой» (сказки и былины) «Сухман-Богатырь», «Царь Левонидович»	с.102 с.104  библиотека ДС	с.24
февраль	коралловый риф, обитатели морей и океанов	<u>проза</u> С.Сахарнов «Кто в море живет», С.Сахарнов «Кто живет в теплом море» Н.Аргунова «Сынок», Е.Соловьева «Коралловый риф», В.Шульжик «Голубая бухта» А.Самохвалов «Водолазная база»	библиотека ДС библиотека ДС библиотека ДС библиотека ДС	
<b>март</b>	наступление весны, Масленица	В.Орлов «Золотистые спицы», Русские потешки, заклички «Дождик, Дождик»,	с.91	

		«Ласточка, ласточка», «Масленица»		с.9,10, 13
март	праздничный концерт для мам	В.Берестова «Праздник мам» Е.Серова «Гости» В.Орлов «Месяц март», С.ахотин «9 Марта» Н.Саконская «разговор о маме», В Борисов «самая лучшая мама» Е Трунева «Наша бабушка» М.Дружинина «С праздником, бабушки, мамы, сестренки..» <u>проза</u> Н.Носов «Бабушкин день»	с.107 с.105 сс108-109 с.110 с.111 с.112 с.113	
март	Америка, Евразия		библиотека ДС	
апрель	весна в апреле	Е.Серова «Подснежник»	с.74	
апрель	литературная и театральная неделя	знакомим с жанром «Басня» И.Крылов «Ворона и лисица» проза Н.Носов «	с.182, 184	
май	9 мая	<u>стихи</u> О.Высоцкая «Салют» В Берестов «Мирная считалка» Н.найденова «Хотим под мирным небом жить»	с.114 с.115 с.116	
май	скоро в школу	<u>стихи</u> Т.Волгина «До свидания, ДС» И.Демьянов «Одежкин дом», «До свидания, ДС» В.Берестов «как хорошо уметь читать», М.Пляцковский «Чему учат в школе» А.Барто «В школу» (сборник) Н Найденова «В первый классе» К Ибряев «Мы теперь ученики» С.Михалков «Важный день» «Почемучка», с.363 «Почему ластик стирает?», «Откуда взялись слова «пенал», ...», с.369 «Откуда учитель все зает?»	с.208 с.209-210 СС.211-213  с.214 с.216 библиотека ДС с.217 с.218	
май	скоро лето: природа летом	<u>стихи</u> Л.некрасова «Летние цветы»	с.127	

		М.Пляцковский «Это называется природой»	с.129	
		К Аксаков «Лизочек»	с.130	
		<u>проза</u>		
		В.Бинки «Как муравьишко домой спешил»	с.45	



### 3.3. Циклограмма совместной речевой деятельности с детьми подготовительной к школе группы на текущий учебный год

Основные цели и задачи по речевой деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

- формирование словаря; развитие связной речи;
- развитие диалогической речи;
- развитие звуковой культуры речи
- развитие монологической речи;
- развитие навыка сочинительства текстов

	виды деятельности			
месяц	составление рассказов и других текстов	рассматривание картины (технология учимся смотреть картину)	разучивание стихотворения: работа с текстом, ознакомление с художественным произведением	Пересказ текста: работа с текстом, ознакомление с художественным произведением, работа со словарем
сентябрь	Составление описательного рассказа о животном из джунглей в форме загадок «Угадай, кого я загадал?»	Рассматривание картин о лете. (ближний и дальний план) <i>домашний рассказ</i> Составление рассказа «Как я провёл лето»	Разучивание стихотворения «Кораблик» ЗКР дифференциация С, Щ	Пересказ. Отрывок из сказки Д.Р. Киплинга «Кошка гулявшая сама по себе»
октябрь	Заключительное занятие по теме «Деревья»	Рассматривание картин И.С. Левитана и И.С. Остроухова «Золотая осень» «чем мне нравится эта картина?»	Разучивание стихотворения «Осенние дорожки» ЗКР дифференциация звуков З-Ж	Пересказ сказки В.Г. Сутеева «Яблоко»
ноябрь	Составление рассказа по картине «Волна» И.К Айвазовского	Рассматривание картины Рафаэля Санти « <b>Георгий Победоносец, убивающий дракона</b> »	Разучивание стихотворения «Осень» И. Мозина. Дифференциация звуков Ч-Ц	Пересказ рассказа «Бумажный змей» Е.А Пермяк
декабрь	<b>Составление рассказа</b> про пиратов «Поиск сокровищ»	Рассматривание картины « <b>Подарки под ёлкой</b> » дифференциация звуков С-С	Разучивание стихотворения «Зима пришла» Н. Кнушевицкая	Пересказ рассказа Г. Снегирёва «Отважный пингвинёнок»
январь	<b>Сочиняем сказки:</b> в рамках проекта «Добрые дела» (книжки-малышки для малышек)	Рассматривание картин «Рождество Христово» дифференциация	Разучивание стихотворения «Детство» (отрывок) И.Суриков	Пересказ рассказа «Новые галоши» Л.Ф. Воронова Работа со словарём,

	<i>возможно домашний рассказ</i>	звуков Г-К		подбираем однокоренные слова к словам зима, снег, лёд.
февраль	<b>Рассказа из опыта</b> «Моя любимая Мама»/ «Мой любимый папа»	Рассматривание картины «Зимние забавы» дифференциация звуков В-Ф	Разучивание стихотворения «Самый лучший» Ольга Чусовитина	Чтение былин о русских богатырях. «Илья Муромец и Соловей разбойник» «Алёша Попович Добрыня Никитич»...
март	<b>домашний рассказ</b> <b>Даем советы</b> «Как быть здоровыми?» (что бы зубы были здоровыми, чтобы уши не болели, .. в рамках недели «Валеологическое воспитание»)	рассматривание картины «Ранняя весна» И.И.Левитан	Разучивание стихотворения «Март» Г. Лагздынь	Пересказ сказки «Ветер и Солнце» К.Д. Ушинского
апрель	<b>Сочиняем стихи</b> в рамках литературной недели	Литературный калейдоскоп по малым фольклорным формам.	Разучивание стихотворения «Ночь и день» П.Соловьёва	Работа по лексической теме «Космос» Чтение албанской сказки «Как солнце к себе луну пригласило»
май	<b>Сочиняем пожелания</b> «Что я желаю своему городу» <b>Даем интервью.</b> «За что я люблю свой детский сад?» (для создания видео ролика «До свидания, Д/С!»)	Рассматривание картины «Труд людей весной»	Разучивание стихотворения «Лето» Трутнева	Пересказ рассказа «Кот-Ворюга» К. Паустовский

**Циклограмма планирования «знакомств с видами монологической сочинительской речевой деятельности»**

1. Сентябрь. Загадка. «Придумываем описательные загадки» (В рамках проекта «Джунгли зовут» / работа дома с родителями)
2. Декабрь «Сочиняем сказки» (в рамках проекта «Книжка-малышка», оформление книжки дома с семьей)
3. Март Составляем рассказ из личного опыта «Моя любимая мама» ( в рамках проекта «Моя любимая мама» оформление выставки портретов мам с подписью детей)
4. Февраль Театр (пьеса) «Тарелочка». Инсценировка «Козлёнок, который умел считать до десяти». проект «Добрые дела»

5. Март Учимся давать советы малышам» «Что надо делать (не делать), что бы зубы были здоровыми, чтобы уши не болели, .. в рамках недели «Валеологическое воспитание»

6. Апрель. «Сочиняем стихи» в рамках литературной недели и в преддверии конкурса чтецов

7. Апрель-май. Учимся сочинять письмо. «Письмо ветерану» в преддверии 9 мая

8. Май. Придумываем и записываем пожелания любимому городу Санкт – Петербургу.

9. Май «Интервью «за что вы любите свой детский сад?» для создания видео ролика «До свидания, Д/С!»

### **3.4 «Формирование Элементарных математических представлений»**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира;  
развить познавательный интерес к математическим задачам и головоломкам, к миру чисел, знаков и фигур, сформировать Элементарные Математические Представления

#### **Задачи**

- Создать условия для изучения и формирования представления о числе, представления о геометрических фигурах и о различных преобразованиях (времени, количества, величины)
- создать условия для приобретения практического опыта использования навыков измерения и сравнения предметов и веществ по величинам и количеству через манипуляцию и продуктивную деятельность
- формировать и развивать логическое мышление через математические игры-головоломки, схемы и чертежи.

#### **Ожидаемые конечные результаты**

- сформированный интерес к математическим и логическим играм и головоломкам;
- сформированное представление о числе и количестве, элементарные практические и утилитарные умения и навыки счета, пересчета и отсчета предметов, сравнения предметов по количеству и величинам, упорядочение предметов по величинам;
- использование элементарных измерительных и сравнительных навыков в продуктивной и практической деятельности;
- способность ориентирования в пространстве, на плоскости при игровой, конструктивной деятельности;
- сформированная способность узнавать простейшие геометрические формы и тела, умение использовать простейшие свойства геометрических фигур при практической, игровой, конструктивной и продуктивной деятельности;
- сформированное представление о некоторых временных единицах и промежутках;
- сформированное представление о простейших математических знаках, умений «чтения» и ориентации в простейших знаках, чертежах и схемах.

**Перечень технологий и методов взаимодействия с детьми в целях реализации задач математического развития детей в свете ФГОС**

Формы организации, методы технологии и мероприятия
НОД формирование ЭМП
СД Калейдоскоп математических игр (1 раз в 1-2 месяца) самостоятельное проигрывание игр математического содержания, отобранных воспитателем в регламентированное время
Работа на круге
НОД технология «Юный архитектор», строительные игры
Практико-ориентированная продуктивная деятельность с использованием и для формирования знаний, умений и навыков математического характера
Использование электронных ресурсов с задачами и содержанием математического характера. Электронные игры
Непосредственно самостоятельная деятельность в уголках «Математические игры» (центр математического развития)
Образовательные проекты

**Программное содержание Образовательной области Познавательное развитие по модулю ФЭМП**

**Подготовительная к школе группа (6 -7 лет)**

<i>* - курсивом выделены задачи повышенного стандарта</i>
<b>Количество, число и счет,</b>
<p>-счет, пересчет, отсчет в пределах первого десятка.</p> <p>-порядковый счет в этих пределах. Состав чисел первого десятка; решение примеров в пределах 10 с <u>использованием счетного материала</u>. Сравнение по кол-ву, используя счетный материал. Правильное употребление понятий “больше”, “меньше” или “равно”.</p> <p>Счет наизусть в пределах 20 (100 и более); обратный счет; отсчет; пересчет; <i>Счет десятками, пятками, тройками. Четные и нечетные числа.</i></p> <p><i>используя числовую прямую и таблицу “стосчет”; нахождение разности м/у числами (“на сколько одно число больше или меньше др.?”);</i></p> <p><i>Рассматривается вся числовая прямая; закономерности построения ряда: слева направо ряд возрастает; прямая сплошь заполнена числами.</i></p> <p><i>Представление о дробных и отрицательных числах.</i></p> <p><i>-Чтение и запись чисел первого и второго десятка; разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые десять и единицы Числа 100, 1000, 10000,...</i></p> <p><i>- представление об отрицательных числах, их расположение на числовой прямой.</i></p> <p><i>Градусник.</i></p> <p><i>-представление о целом и долевым соотношении объектов. Деление целого на части. Название долей (частей)</i></p>
<b>ожидаемые результаты</b>
<p>-хорошо считает до 10 и обратно, может пересчитать предметы до 10 и более, отсчитать от 10 любое количество предметов,</p> <p><i>-может посчитать до 100, в том числе десятками</i></p>

<p>-может ответить на вопросы: «чего больше?», «Чего меньше?», пересчитав предметы в обеих группах (в пределах 10 предметов)</p> <p>- может разложить количественные карточки по-порядку от 1 до 10 и более</p> <p>- правильно заполняет пропущенные места в игре «Числа-соседи» (количественный вариант) количественными карточками в пределах 10</p> <p>-может выполнить просьбу по типу: «Покажи седьмую матрешку слева, справа»</p> <p>-решает простые арифметические действия и задачи на слух в пределах 10</p>
<b>цифры- знаки</b>
<p>- знакомство ребенка с изображением на плоскости геометрических фигур и тел (их силуэты и контуры),</p> <p>-выкладывание рисунков счетными палочками по схемам</p> <p>-учить подбирать фигуры и объекты (строительные детали) по их схематичному изображению</p> <p>- учить понимать простейшие чертежи, схемы и геометрические рисунки и строить по ним,</p> <p>- учить подбирать объекты по сигнальным карточкам (цветовым, размерным, количественным, и т.п.)</p> <p>4. Знание цифр от 0 до 9, соотнесение цифр с числом и количеством. Прорисовывание цифр, упорядочивание чисел и цифр, работа с цифровой и количественной прямой, игра «Числа-соседи». Запись чисел второго десятка, чтение чисел 10, 20, 30,...100. <i>Чтение больших чисел 1000, 10000, ... Арифметические действия с большими и разрядными числами</i></p> <p>5. Знаки: =, +, - запись простых примеров</p> <p>6. Знаки: &gt;, &lt;. Выкладывание и запись неравенств, сравнение количеств.</p> <p>7. Знакомство с денежными знаками и монетами России</p>
<b>ожидаемые результаты</b>
<p>- может подобрать в соответствии с сигнальной карточкой соответствующий объект (по цвету, размеру, форме, толщине)</p> <p>-может построить конструкцию по чертежу и схеме, в т.ч. простейший чертеж по трем проекциям</p> <p>-может отсчитать необходимое количество предметов в соответствии с цифрой (0-10)</p> <p>-может подобрать количественную карточку к любой цифре,</p> <p>-может разложить цифры по-порядку (0-10), может выстроить цифровой ряд под количественной прямой,</p> <p>-хорошо справляется с играми по типу «Числа-соседи» в цифровом варианте, использует и читает цифры в практической деятельности</p> <p>-понимает значение знаков +, -, =. Может записать простой пример под диктовку или опосредованно со счетным материалом. Может правильно поставить знаки &gt;, &lt; между числами и записать (прочитать) простые неравенства</p> <p>-может назвать стоимость монет и некоторых денежных купюр России</p>
<b>Геометрия</b>
<p>-знать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, полукруг, полуовал, <i>трапеция, ромб, знать понятие «многоугольник», называть многоугольники по количеству углов. Знать составные части основных геометрических фигур, уметь их преобразовывать</i></p> <p>-Уметь работать с геометрической основой, преобразовывая ее на практике в ручном труде и развивающих играх.</p> <p>-Правильно называть и различать геометрические фигуры и тела;</p> <p>Распознавание Геометрических тела: шар, куб, конус, цилиндр, параллелепипед, пирамиды, призма. <i>Подбор оснований к ним и разверток, оснований и боковых</i></p>

<p><i>поверхностей (граней)</i></p> <p>-строить простейшие конструкции по образцу, замыслу и чертежному рисунку, подбирая строительные детали (Геометрические тела)</p> <p>- Уметь пользоваться шаблонами и линейкой для проведения прямых линий;</p> <p><i>понятия: «точки», «линии», «прямая линия», «Кривая линия», «отрезка»</i></p> <p>-Знать понятия “отрезок”, ”луч”, ”угол”, виды углов и треугольников.</p> <p>-Понятия “пересечения” и “параллельности” линий.</p> <p>-Геометрические преобразования: поворот, симметрия, перенос.</p> <p><i>Координаты на прямой и плоскости.</i></p>
<p><b>ожидаемые результаты</b></p>
<p>-может подобрать геометрические тела к картинкам и чертежным (плоским) изображениям, может показать некоторые из геометрических тел (шар, куб, цилиндр, конус, кирпич), может построить постройку по образцу и простому рисунку-чертежу;</p> <p>- может показать и назвать геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, полукруг, полуовал;</p> <p>- может сказать, чем отличаются круг и треугольник, овал и круг и т.п., может сказать, чем отличаются многоугольник от не многоугольника</p> <p>- может показать и сказать, сколько углов у треугольника, квадрата и прямоугольника</p> <p>- может собрать геометрические фигуры и их составляющие</p> <p>-может сложить геометрическую заготовку пополам и на 4 части по диагоналям и линиям симметрии. Может сказать, какие фигуры получились при сгибании (разрезании)</p> <p>-может сгруппировать геометрические фигуры по разным признакам, найти одинаковые геометрические фигуры</p> <p>-знает, что такое контур и силуэт, может сделать контур и силуэт плоской фигуры и показать его, определить по контуру и силуэту предмет</p> <p>-понимает, чем отличаются круг и окружность, понимает, что такое точка, линия, отрезок</p>
<p><b>Величины</b></p>
<p>-Подбор строительных деталей по величине для различных построек;</p> <p>- <u>изготовление целевого продукта</u> и инвентаря по заданным образцам (сравнение способом прикладывания и по мерке) <i>и по чертежу (с помощью заданных мерок, линейки)</i></p> <p>-Измерение и сравнение с помощью мерок (линейки) протяженности, площади, объемов.</p> <p>-Сравнение <u>весовых</u> единиц, уравнивание веса. <i>Использование разных весов и мерок объема и веса для приготовления блюд по рецептам</i></p>
<p><b>ожидаемые результаты</b></p>
<p>-понимает и может показать (назвать) маленький, большой, средний, самый маленький, самый большой</p> <p>-может подбирать одинаковые фигуры и предметы друг к другу по всем величинам путем опосредованного сравнения, группировать объекты по величинам</p> <p>- может сравнить и выравнять величины с помощью мерок (по количеству)</p> <p>-использует навыки сравнения и подбора по величине в практической деятельности</p>
<p><b>Ориентация во времени</b></p>
<p>1. Части суток: ориентировать частях суток: представление о понятии «Раннее и позднее утро», «Полдень», «Ранний и поздний вечер», понятие: вчера –сегодня - завтра</p> <p>-Год. Времена года. Три месяца каждого сезона. 12 месяцев в году, их название и порядок, месяцы каждого сезона. Ежедневное проговаривание даты (число, месяц, день недели, год)</p>

<p>-знакомство с часами и временем, циферблатом часов: виды часов, чтение времени: только часы (<i>часы и минуты</i>)</p> <p>- работа в регламенте времени: песочные часы (<i>1, 2, 3 мин, представление о секунде</i>)</p> <p>- конструирование солнечных часов (<i>наблюдение</i>)</p> <p>-представление об исторических периодах, развитии событий и истории человека во времени. <i>Понятие века – 100 лет.</i></p>
<b>ожидаемые результаты</b>
<p>- имеет представление о делении года на 4 сезона и 12 месяцев (<i>по 3 месяца в сезон, может определить по названию месяца, о каком сезоне идет речь (май – весна, декабрь – зима), может перечислить название месяцев по сезонам: осень – сентябрь, октябрь, ноябрь...</i>)</p> <p>-знает, что в сутках 24 часа, различает и понимает, что такое утро, день, вечер, ночь, основные характеристики. «<i>Раннее и позднее утро и вечер</i>», понятие «<i>полдень</i>»</p> <p>-понимает, что время состоит из минут (секунд), часов. Может прочитать время по электронным часам. Знает, что большая стрелка на циферблате показывает минуты, маленькая – часы. Понимает, что час больше, чем минута, секунда меньше, чем минута.</p> <p>-имеет представление об исторических периодах, развитии событий и истории во времени.</p>
<b>Ориентация в пространстве</b>
<p>- Строительство объектов на плоскости по замыслу и чертежному рисунку и чертежу, чтение чертежа</p> <p>-Ориентация на листе бумаги, в тетради, отсчет клеточек. Прохождение лабиринтов. Графические диктанты по клеткам. Игра по типу «<b>Муха в клетке</b>»</p> <p>- Ориентация относительно себя и объектов. Относительная ориентация в пространстве.</p> <p>- Различать и ориентироваться на линии, на плоскости и в пространстве.</p>
<b>ожидаемые результаты</b>
<p>-может сказать, что находится <i>позади, впереди, сверху, снизу (под) ним, справа и слева от него</i></p> <p><i>Правильно понимает значение всех предлогов обстоятельства места</i></p> <p>-хорошо ориентируется на листе бумаги, выкладывая сухую аппликацию, соотносит рисунок (образец) с выполняемым заданием</p> <p>- может пройти лабиринт на бумаге, выполняет простые графики (рисунки) по клеткам; может выполнить графический диктант</p> <p>-имеет представление о контуре, силуэте и отражении, может самостоятельно работать с шаблонами и трафаретами, может построить простой симметричный рисунок относительно оси симметрии</p> <p>-может построить постройку по трех мерному чертежу (рисунку) и чертежу в трех проекциях</p>
<b>Логика</b>
<p>1.Подбор и объединение предметов в группы по общим признакам (цвет, форма, величина, материал); .Понятие множества. Операции над множествами (пересечение, объединение мн-в). Подмножество. Пустое мн-во. линейное чередование признаков</p> <p>2.Разгадывание загадок по возрасту.</p> <p>3.Установление некоторых соответствий (большому—большой, широкому—узкий, нитке—иголка и т. п.). подбор простейших противоположностей и отрицаний (большой – маленький, низкий – высокий, не маленький – большой, не толстый – тонкий, и т.п.)</p> <p>.Обобщающие понятия. Слова-противоположности.</p> <p>4.Сложение разрезных картинок, кубиков 4-10 и более</p>

5. простейшие логические последовательности и цепочки, поиск закономерностей.  
6. сравнение картинок с 5-ю и более отличительных признаков  
7 работа по образцам и чертежам, выполнение развивающих логических игр

***ожидаемые результаты***

- может группировать объекты по 2-3-м признакам, находить область пересечения 2 –х и 3-х признаков, заполнять логические таблицы пересечения признаком (множеств)
- может продолжить чередование 3 признакам по заданному образцу
- может продолжить или выложить простую логическую цепочку (по размеру, количеству, сюжету)
- подбирает одинаковые пары картинок, находит такую же из 4-х схожих, находит лишнюю из 4-х
- выполняет задание развивающих игр 2-гои 3-го и 4-го уровней: складывает картинки и кубики от 10 штук, строит по простым чертежам
- отгадывает загадки

**Развивающие игры и технологии**

1. Игры Никитина:
  - Сложи квадрат;
  - Кирпичики
  - дроби
  - кубики для всех
  - точки
2. Блоки Дьенеша (цикл занятий)
3. Танграмм
4. пинтомина



## Математические задачи развития в Практикоориентированной деятельности

Тема проекта, название изделия (конечный продукт)	Задачи по практическому использованию навыков и знаний <u>математического</u> развития	Материалы и инструменты	краткие методические рекомендации
<b>Рисунок на шкафчик:</b> изготовление формата-шаблона для рисования картинки на шкафчик	работа с линейкой: измерение линейных величин, откладывание заданной величины на бумаге: построение прямоугольника по заданным линейным величинам	<b>линейка, карандаш, ножницы, плотная бумага</b>	данная операция должна быть представлена для ребенка в старшей группе, как тренировочная
<b>ПП «Джунгли»</b> круглые Эмблемы для игры «Зов джунглей»:	знакомство с циркулем, его назначением, работа с циркулем, рисование кругов разного размера, с помощью изменения «шага» циркуля»	<b>линейка, циркуль, бумага, ножницы</b>	варианты принципов построения кругов могут быть разные: -описывание окружности вокруг готового рисунка, изготовление двух кругов разного размера, с изменением шага циркуля, построение кругов разной величины, с помощью линейки
<b>ПП «осенняя ярмарка»:</b> товары для ярмарки теста по рецепту	знакомство с понятием «рецепт» как алгоритма действия, работа с весами: взвешивание веществ согласно рецепту	<b>карточки с рецептом, кухонные весы, посуда, передники</b>	в идеале – каждый ребенок изготавливает себе свой кусок теста и далее лепит из него продукцию (подгрупповая работа)
<b>«Новогодняя мастерская»</b> учимся складывать салфетки для праздника	работа по схемам и алгоритму, ориентация на плоскости и в пространстве	<b>карточки с алгоритмом сложения вариантов салфетки</b>	детям проводят мастер-класс по складыванию салфеток и предлагают с помощью схем сложить салфетки самостоятельно
<b>узорные снежинки</b>	работа с линейкой, измерение разных длин, изготовление заготовок -плосок разной длины	<b>полоски одинаковой длины, линейка, эталоны заданной длины</b>	детям проводят мастер-класс (презентацию алгоритма изготовления снежинки), далее дети самостоятельно отмеряют длины на заготовленных полосках и делают снежинки

План-программа по ФЭМП. Подготовительная к школе группа.

№	Тема занятия	Цели и задачи
1	Калейдоскоп математических игр: 1 «Засели домик» (в пределах 10) 2 «Танграм» (силуэт и контур) 3 «Вставить пропущенные цифры (второй десяток) 4 «Сложи квадрат (третий уровень)	создать условия для использования навыков МП и умений в практической деятельности; провести мониторинг
2	Закрепление знаний о видах углов. Виды треугольников.	-закрепить знания детей о видах углов : прямой, острый, тупой -упражнять в нахождении углов на листе и умении закрашивать определенным цветом
3	Закрепление понятия «десяток»	-продолжать формировать знания о понятии «десяток» -упражнять в выкладывании палочками разной толщины десятков и единиц, составляя двухзначное число -продолжать закреплять умение считать десятками до 100
4	Измерение длины с помощью линейки, черчение простейших линий	-познакомить детей со способом измерения длины с помощью линейки -дать знания о понятии «1 см» -упражнять в измерении заданных отрезков и линий с помощью линейки
5	Циркуль. Работа с циркулем	-познакомить детей с новым измерительным инструментом—циркулем -дать знания о назначении циркуля -упражнять детей в рисовании кругов разного диаметра с помощью циркуля
6	Множество	-познакомить детей с понятием «множество» -дать знания о понятии «элемент множества» -познакомить с видами множеств (счетное, бесконечное, пустое) -упражнять в сравнении множеств
7	Подмножество	-познакомить детей с понятием «подмножество» -упражнять детей выделять подмножества из множества
8	Пересечение множеств	-познакомить детей с понятием «пересечение множеств» -упражнять детей в выделении областей пересечения

		-формировать умение заполнять логическую таблицу на пересечение множеств по 2-ум признакам (цвет и количество, форма и цвет и т.д.)
9	Многоугольники (повторение)	-закреплять знания детей о понятии «многоугольник» -выявить знания детей о видах многоугольников, их названии и характерных особенностях
10	Шар	-познакомить детей с понятием «геометрическое тело» -дать знания об отличительных признаках между геометрической фигурой и геометрическим телом -познакомить с геометрическим телом - шар -формировать представления о его проекции (тень), основании (точка) и отличии от круга -упражнять в выделении шара среди других геометрических тел
11	Куб	-познакомить детей с геометрическим телом – куб -дать знания о гранях куба, основании, проекции и развертке -упражнять в выделении куба среди других геометрических тел
12	Цилиндр	-познакомить детей с геометрическим телом – цилиндр -формировать представление о внешнем виде, изображении, основании, проекции и развертке -упражнять в нахождении цилиндра среди других геометрических тел
13	Конус	-познакомить детей с геометрическим телом – конус -формировать представления о его внешнем виде, проекции и основании -упражнять в выделении конуса среди других геометрических тел
14	Калейдоскоп математических игр: 1 «Упражнения на закрепление навыков черчения с помощью линейки и циркуля» 2 «Засели домик» (состав числа до 10) 3 «Логические задачи на пересечение множеств» 4 «Вставь пропущенное число» (счет десятками) 5 «Упражнения с блоками Дьенеша»	-выявить знания, умения и навыки детей, полученные за первую половину года для составления дальнейшей программы обучения
15	Параллелепипед	-познакомить детей с геометрическим телом – параллелепипед -формировать представления о видах параллелепипеда

		-дать знания об основании, проекции и развертке -упражнять детей в нахождении параллелепипеда среди других геометрических тел
16	Пирамида	-познакомить с геометрическим телом – пирамида -формировать представление о разновидностях пирамиды в зависимости от основания (геометрической фигуры) -упражнять в нахождении пирамиды среди остальных геометрических тел -познакомить с понятием «усеченная пирамида»
17	Призма	-познакомить с геометрическим телом – призма -формировать представление о разновидностях призмы в зависимости от геометрической фигуры, лежащей в основании -выделить с детьми отличительные особенности от пирамиды -упражнять в нахождении призмы среди других геометрических тел
18	Закрепление материала о геометрических телах	-закрепить знания детей о геометрических телах и их отличительных признаках -упражнять в узнавании, назывании и нахождении геометрических тел -формировать умение строить из заданных геометрических тел постройку по замыслу
19	Пространственные представления	-формировать пространственные представления : перед, за, между, под, над, на, справа, слева, верх, низ
20	Четные и нечетные числа	-познакомить детей с понятием четного и нечетного числа -упражнять в счете двойками четными и нечетными числами -формировать умение узнавать и выделять четные и нечетные числа разным цветом
21	Измерение объема сыпучих тел	-познакомить детей со способом измерения объема сыпучих тел -формировать представление о зависимости результата измерения от размера мерки -упражнять в умении при отмеривании сыпучих тел заменять отсутствующую мерку подобной, меньшей по размеру
22	Измерение объема жидкости	-познакомить детей с приемами измерения жидких тел -подвести к пониманию обратной зависимости результата измерения от избранной мерки
23	Весы. Работа с весами.	-познакомить детей с понятием «весы» и их назначением -дать представления о разновидностях весов -формировать умение с помощью весов сравнивать предметы по весу, уравнивать неравные веса -упражнять во взвешивании с помощью гирек
24	Закрепление материала по измерению длины, объема и веса	-закреплять знания о способах измерения длины, объема и веса -упражнять в измерении линейкой -закреплять навык измерения сыпучих и жидких тел -формировать навыки работы с весами

25	Деление на 2 и 4 равные части	-познакомить детей со способами деления предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки и без нее
26	Дроби	-формировать представление о дроби (дробное число) -познакомить детей с записью дроби и о значении числителя и знаменателя -формировать умение устанавливать отношения между целым и частью
27	Сравнение дробей	-закрепить представление детей о дробях -упражнять детей в сравнении дробей -формировать умение составлять целое из разных дробей
28	Часы. Исчисление времени	-познакомить детей с разновидностями часов(солнечные, песочные, электронные, механические) -формировать представление о значении секундной, минутной и часовой стрелки -упражнять детей в определении времени по часам
29	Арабские цифры	-познакомить детей с историей возникновения арабских цифр -формировать представление о соответствии количества углов цифре
30	Римские цифры	-познакомить детей с историей возникновения римских цифр -формировать представление о записи римских цифр -упражнять в написании римских цифр
31	Ориентация на плоскости (закрепление)	-развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку -упражнять в отсчете клеток -формировать умение рисовать рисунки по клеткам на слух
32	Координатная плоскость. «Морской бой»	-познакомить с понятием «координатная плоскость» -формировать умение ориентироваться на координатной плоскости -познакомить с правилами игры «Морской бой»
33	Знакомство с термометром. Отрицательные числа.	-познакомить детей с термометром и его видами (уличный, для помещений, для воды, для измерения температуры тела) -дать представление об отрицательных числах -формировать знания об использовании отрицательных чисел на уличном термометре
34	Калейдоскоп математических игр: 1 «Крестики» 2 «Дроби» 3 «Судоку»(4 на 4) 4 «Блоки Дьенеша» 5 «Математический лабиринт»	-выявить знания, умения и навыки детей, полученные во время обучения за год для оставления плана индивидуальной работы на оставшийся период

### 3.5 Планирование по конструктивной деятельности

Подготовительная группа

№ п/п	Месяц	Тема занятия	Постройка	Занятие	Детали конструктора, чертежи	Приемы обучения
1.	сентябрь	Поселение (Деревня)	Избы, терема	РПС	Наборы конструктора	По представлению по иллюстрациям
2	сентябрь	Поселение (Деревня)	Поселение (деревня)	РПС, конструирование	Наборы конструктора, план	Общее строительство по плану и представлению
3	октябрь	Городище (крепость)	Крепость	РПС	Наборы конструктора, план, иллюстрации	Общее строительство по плану
4	октябрь	Городище (крепость)	Петропавловская крепость	Конструирование	Наборы конструктора, чертеж	Общее строительство по плану
5	декабрь	Корабли	Корабли	РПС	Наборы конструктора, разные чертежи	Строительство по чертежу
6	декабрь	дворцы	Дворец, замок	РПС	Наборы конструктора, план, иллюстрации	Строительство по представлению
7	декабрь	дворец	Зимний дворец	конструирование	Наборы конструктора, план, иллюстрации	Общее по плану и представлению
8	январь	площадь	Дворцовая площадь	конструирование	Наборы конструктора, план, иллюстрации	По плану и представлению
9	апрель-май	мосты	Мосты разных видов	РПС, конструирование	Чертежи, иллюстрации	По чертежам и представлению
10	май	Набережная	Набережная: мосты, дома, окружение	конструирование	Наборы строителей, план	Общее строительство по плану

**3.6 Циклограмма интеграции и реализации  
Продуктивной изобразительной деятельности  
«Мир творчества и фантазии»  
Подготовительная к школе группа.**

**Образовательные и развивающие задачи:**

Воспитывать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира. Формировать интерес и потребность к изобразительной деятельности.

Формировать представление у детей о видах и жанрах изобразительного искусства, знакомить детей с работами великих мастеров.

Учить самостоятельно применять навыки и умения декоративного украшения, используя опыт и знания о видах народного прикладного творчества.

Расширять навыки выразительности в рисовании: передача светотеней, обводки, построении композиции и перспектив, соблюдение пропорций, подбор цветовой гаммы, элементы декора в рисунке и др.

Продолжить учить детей рисованию с натуры, учить передавать форму, величину и цвет предмета, композицию в рисунке ритм, цветовое сочетание. Особое внимание уделить передачи формы разных животных и человека.

Продолжить обогащать и укреплять опыт и навыки детей при работе с разными средствами и материалами художественной деятельности:

-закрепление навыка работы с цветными и простым карандашом: сила нажима, переход цвета в цвет, использование вида закрашивание (штриховка и растирка карандашной пыли)

- закрепление навыка смешивания и получение разных оттенков красок на палитре, научить наблюдать и создавать цвета в соответствии с колоритом будущей работы (по настроению, сезону, времени суток, насыщением рисунка проч.); продолжить учить детей разным приемам работы с краской (монотипией, по-мокрому, вливание перетекание, ниткография, набрызгивание, раздувание из трубочек, оттиски и печати и т.д)

-познакомить детей с новыми материалами: сангиной, угольным карандашом, тушью, комбинирование материалов (акварель и фломастер, сангина и уголь и др.)

**Задачи по формированию интегративных качеств (педагогические, воспитательные, область социализации и труд)**

-формирование навыка организации и уборки своего рабочего места;

-самостоятельность в выборе сюжета и подбора материалов;

-формирование навыка анализа и контроля выполненной работы;

-учить взаимодействовать и договариваться друг с другом в процессе работы в паре и подгруппах;

-вырабатывать стремление к завершенности продукта деятельности, используя сильную значимую мотивацию и видение возможности использования готовой работы для конкретной утилитарной цели

срок	тема и вид деятельности	задачи художественной деятельности	способ и материалы	интеграция с образовательными областями и видами деятельности
<b>сентября</b>				
1 неделя, 1 занятие	<b>Р</b> рисование животных джунглей - <i>первичная диагностика: формообразование, работа с цветным карандашом</i>	передача формы и силуэта животных, учимся рисовать по схемам или срисовывать, штриховка и ретушевка цветных карандашей	срисовывание или по представлению, цветные карандаши	<u>познание:</u> представление о джунглях и его обитателей. Понятие травоядные и хищные звери <u>математика:</u> подбор трафаретов и шаблонов круга, знакомство с циркулем, представление о построении кругов разного размера с помощью циркуля <u>труд:</u> организация и уборка рабочего места <u>коммуникация и ЧХЛ:</u> главы из книги Киплинга «Маугли», беседа по слайдам «Джунгли», ПГ «Джунгли» <u>физкультура и игра:</u> игровой спортивный досуг «Зов джунглей»
сентябрь	<b>Р.</b> рисование древних животных (мамонов, саблезубых тигров и др. и человека)	передача формы, рисование человека и животных в движении, знакомство с новым материалом, его свойства	рисование по представлению, уголь, сангина	<u>коммуникация и познание:</u> представление о первобытном человеке, его окружении и занятиях, знакомство с новыми изобразительными материалами, представления о древних наскальных рисунках, понятие пиктограммы <u>ЧХЛ:</u> Р. Киплинг «Первое письмо»
	<b>Л+Р</b> лепка из глины «древние люди»	передача формы, работа с пластилином, «одевание» изделия шкуркой и мехом	глина, гуашь, бросовый и природный материал	<u>познание:</u> свойства глины, образ жизни древнего человека
	<b>К</b> «Жилище древнего человека»	знакомство с технологией папье-маше, умение строить объемную композицию	бумага, папье-маше, бросовый материал, фигурки людей	<u>познание:</u> новая технология изготовление предметов – папье-маше
	<b>Р</b> обновление картинок на шкафчиках ( <i>диагностика</i> )	работа по замыслу, воплощение замысла, доведение работы до конца	материалы на выбор ребенка	<u>социализация:</u> самостоятельность выбора, создание окружения, продуктивной деятельности <u>математика:</u> работа с шаблонами или линейкой: размер картинки по размеру рамочки



	<b>Л+Р:</b> Изготовление хлебных изделий для ярмарки (девочки)	передача формы, получение материала для лепки, знакомство с его свойствами	лепка из соленого теста	<u>познание здоровье:</u> народные ремесла и первые поселения, свойства глины и соленого теста, как материала из лепки, хлебные злаки и изделия из теста, польза хлеба для человека <u>Социализация:</u> профессия и ремесло пекаря <u>математика и труд:</u> алгоритм получения соленого теста, взвешивание или использование мерки, геометрические тела, на основе которых лепят изделия, уборка рабочего места :
	<b>Л+Р</b> Изготовление и роспись кухонной утвари для ярмарки	свойства глины, передача объемной формы, повторение элементов декора, роспись готового продукта по замыслу	лепка из глины и роспись гуашью готового продукта	<u>познание:</u> народные ремесла и первые поселения, соленого теста, как материала из лепки, <u>социализация и труд:</u> знакомство с навыками работы с глиной, организация и уборка рабочего места <u>математика:</u> геометрические тела, на основе которых лепят изделия
	<b>К</b> «колосок»	вырезание, работа с ножницами, клеем и кистью, сложение заготовок пополам по оси симметрии	конструирование из бумаги	<u>познание и здоровье:</u> представление о земледелии, профессия пахаря и хлеботороба хлебные злаки, польза хлеба и злаков для человека <u>математика:</u> представление об осевой симметрии
	<b>А+К</b> «Древнее поселение»	умение работать коллективно, вырабатывая общий план, зарисовки топографии, топографические знаки	коллаж, природные материалы, бумага, бросовый материал	<u>математика:</u> ориентация на плоскости, чтение плана, работа с шаблонами или мерками <u>познание:</u> понятие плана местности, топографии, знакомство с простейшими топографическими знаками, знакомство с материалами (дерево) <u>социализация и труд:</u> умение работать совместно, договариваться и распределять обязанности, совместная подготовка и уборка рабочего места

октябрь,	<b>К+Р</b> «натюрморт» (любой тематики) <i>1-2 занятия</i>	композиционное построение натюрморта, <i>(ребенок самостоятельно строит свой натюрморт из любых предметов и рисует его)</i> закрепление формо- и цвето- передачи, работа с палитрой	гуашь, рисование с натуры, смешение цветов на палитре	<u>экспериментирование и математика:</u> самостоятельное составление натюрморта, и зарисовывание его, чувство и ориентация на плоскости и в пространстве, равномерное использование пространства (чувство равновесия в композиции) <u>социализация и труд:</u> умение работать совместно, договариваться и распределять обязанности, совместная подготовка и уборка рабочего места
	<b>К+Р</b> коллективная работа «натюрморт с фруктами» или «натюрморт с чайным сервизом» <i>2 занятия</i>	совместное расписывание вазы и составление натюрморта, умение договариваться	рисунок гуашью фруктов, вырезание, коллаж, аппликация, ткань, бумага, краска	
	<b>Р</b> «осенний пейзаж» <i>2 занятия</i>	формировать представление о пейзаже, чувство прекрасного в природе, работа с цветом	рисунок по замыслу, гуашь, акварель, рисование по-мокрому	<u>познание и коммуникация:</u> представление о пейзаже как жанре живописи, просмотры и беседы слайдов осенних пейзажей
октябрь	<b>К</b> изготовление кошельков и денег	работа по алгоритму, работа с линейкой или по схеме сложения	Оригами или конструирование из бумаги	<b><u>ОП «Кафе» социализация и познание,</u></b> <b><u>математика:</u></b> знакомство с профессиями кафе и организации его работы знакомство с деньгами России, монеты, счет и арифметические действия в пределах 10;
	<b>Р</b> рисунок афишки или вывески кафе, <b>К</b> изготовление атрибутов к выступлению	воплощение коллективного замысла,	коллаж, рисование, аппликация, оригами	<b><u>труд и социализация:</u></b> проигрывание социальных ролей, выполнение реальных трудовых обязанностей, приготовление печенья и бутербродов <b><u>здоровье и безопасность:</u></b> выполнение всех правил гигиены и технологий изготовления бутербродов и выпечки <b><u>коммуникация и театрализованная деятельность, музыка:</u></b> инсценировка, чтение и обговаривание меню, беседа о профессиях

ноябрь	Р «Петропавловская крепость»	навыки работы с трафаретом, создание ночного фона, средство выразительности	работа с трафаретом, гуашь, акварель	<u>познание и коммуникация:</u> экскурсия в Петропавловскую крепость, беседы о функциональности крепостей и замках, об обитателях и окружении того времени -рассматривание и беседа картины <i>Рафаэля Санти «Святой Георгий и дракон»</i>
	А «Рыцари» (мальчики)	навыки работы с шаблоном, навыки вырезания, создание комбинированной аппликации.	аппликация, коллаж, раскрашивание картинок	-средневековая одежда женщин и мужчин, рыцарские доспехи. Гербы и рыцарская символика <u>конструирование:</u> крепости и замки по представлению, строительство Петропавловки по чертежу, конструктор «Петропавловская крепость»
	А «Прекрасные дамы» (девочки)	творческое раскрашивание картинок		<u>ЧХЛ:</u> волшебные сказки и сказки о рыцарях и крепостях, «Великие тайны истории. Рыцарские замки»*
декабрь	Р «корабль» 2 занятия	построение композиции, передача формы, работа с цветом по-мокрому (живопись) и приемы выразительности	рисование по представлению, акварель, гуашь, фломастер или гелиевая ручка	<u>познание:</u> представление о мире и карте, понятие мореплавания, открытие новых земель, виды первых кораблей и лодок, понятие и представление о пиратах <u>труд:</u> организация и уборка рабочего места <u>физкультура и игра, социализация</u> ролевая игра «Остров пиратских сокровищ», представление об исторической роли пиратов в обществе, их нравы и характеры, одежда, романтический образ пирата
	Р «Пираты»	знакомство с жанром «портрет» и способом передачи характера, построение портрета	рисование или коллаж, гуашь	<u>музыка:</u> разучивание песни и ритмичных движений образа
	Л «пиратский остров»	коллективная работа, лепка по замыслу и представлению	лепка, пластилин, бросовый материал	
	Р «животные холодного края»	животные в движении, пастельные и холодные цвета, работа с пастелью,	пастель, материалы по выбору ребенка, рисование животных по схемам и представлению	<u>познание и коммуникация:</u> представление о местоположении Арктики и Антарктиды, животный мир, особенности жизни и природы, понятие северного сияния, <u>социализация:</u> жизнь человека в суровых условиях холода,

		растушевка		жилища Иглу, народы севера, научные экспедиции
	<b>Р +А</b> композиционный рисунок или коллаж «Север»	композиционный рисунок, формообразование животных севера, людей	коллаж, рисунок северного сияния, переход цвета в цвет в графики	
	<b>Л.</b> «животные холодного края» (пингвины или медведи)	передача формы, лепка из единого куска, оформление и подача изделия	пластилин, бросовый материал	<b>познание и коммуникация:</b> повторение животных Арктики и Антарктики, их места обитания, понятие «Холодный цвет и гамма»
	<b>Р</b> <u>подготовка к Новому году:</u> «Еловая ветка с шарами»	передача объема и легкости шарообразной формы, нанесение бликов на гладкой поверхности, многоцветие еловой ветки	гуашь, акварель, горизонтальный формат	рассматривание зимних пейзажей, беседы, разучивание стихов о зиме и новом годе, повторение понятия «Натюрморт», рассматривание новогодних открыток через проектор
	<b>К+Р</b> -«карнавальная маска», <b>К</b> -«подарок родителям», <b>К</b> - «украшение группы: гирлянды»	готовимся к новому году карнавалу	конструирование маски, интеграция материалов и техник	<b>познание и социализация:</b> представление о масках, краткая история карнавалов и возникновение масок, просмотр слайдов и беседа о карнавальных масках, подарок и украшение своими руками <b>труд:</b> организация и уборка рабочего места <b>музыка и театрализация:</b> разучивание песен и танцев, театрального выступления
	<b>Р</b> «Рождественский ангел»	схематичная формопередача человеческой фигуры (Ангела), работа с шаблонами и трафаретами	гуашь, золотая и серебряные краски, шаблоны и трафареты, губка	<b>музыка и театрализация:</b> просмотр и чтение истории «Рождественский вертеп», слушание рождественской музыки, просмотр подборки слайдов «Рождество в Живописи»

январь	<b>Р</b> «Зимние забавы» можно заготовить вырезки детей в движении, зимних деревьев для составления композиции <i>2-3 занятия</i>	построение композиции, формопередача фигуры человека в движении, работа с цветом	гуашь, коллаж, композиционный рисунок	<u>познание и коммуникация</u> : рассматривание и беседы картинок «Зимние забавы» из цикла «Русская зима» (ИКТ), разучивание стихов о детских забавах, составление рассказов по картинкам <u>физкультура и игра</u> : зимние игры на улице, спортивный досуг с родителями «Зимние забавы»
	<b>Л</b> «Зимние забавы»	лепка человека в движении, учим наблюдать за изменением тела в движении	глина или пластилин, бросовый материал	<u>коммуникация и познание</u> : виды спорта и зимних забав, зимняя спортивная одежда, спортивные предметы, их название, строение человека, пропорции человека
февраль	<b>Р + А</b> «Обитатели кораллового рифа» <i>2 занятия</i>	коллективная работа, построение композиции и расположение и сочетание разных материалов	работа с трафаретами, аппликация, рисунок, коллаж с бросовым материалом	<u>познание и коммуникация</u> : представление о природном комплексе «Коралловый риф», карта и контурная карта, беседы и рассматривание обитателей кораллового рифа, понятие экология, <i>опытная работа по</i> очистке воды <u>социализация и труд</u> : знакомство с профессиями биолога и эколога, их функционалом, ролевая игра «Спасательная экспедиция, воспитание бережного отношение к природе <u>математика</u> : измерение окружности головы с помощью партняжьего метра, отмеривание длины полос с помощью линейки, ориентация по карте: прокладывание маршрута от С/Пб до австралийского большого рифа «Коралловый риф»
	<b>Р</b> «Морские Ракушки»	формообразование, декоративное рисование, развитие воображения	работа с трафаретами, гуашь, гелиевые ручки. Фломастеры, гигиенические палочки	
	<b>К</b> «изготовление шапочки» «эколог», «Биолог»	изготовление игрового материала:	конструирование из бумаги на ленточной основе	
	<b>Р+К, А</b> «герои сказки»	изготовление кукол на палочках для показа своего спектакля	конструирование из бумаги	<u>математика</u> : измерение и создание заготовок необходимого размера <u>познание</u> : кукольные спектакли и куклы на палках <u>трудовая</u> : помощь малышам, совместная деятельность, организация рабочего места

февраль	<b>К</b> изготовление эмблем, пагон, медалей, Российский флаг	изготовление игрового материала, работа с линейкой	аппликация и конструирование из бумаги, прорисовывание символов фломастером	<b>математика:</b> работа с линейкой – изготовление пагонов нужного размера <b>познание и коммуникация:</b> представление о пагонах и воинской символики, порядок триколора в Российском флаге, стихотворение о Российском флаге <b>физкультура:</b> использование эмблем и медалей на празднике
	<b>Р + А</b> «портрет пап как русского богатыря» 2 занятия	рисунок человека в движении и статично, в одежде богатыря, создание коллажа с дорисовыванием	коллаж, гуашь. Гелиевая ручка, фломастер, комбинирование материалов	<b>познание и коммуникация:</b> -знакомство с русскими богатырями, рассматривание и беседа о картине Васнецова «Три богатыря» русские былины, народные русские сказки «змея Горыныч»
	<b>Р</b> «Портрет мам» (возможно в русском костюме)	навыки рисование портрета, деталей выразительности, (рисунок русского костюма)	рисунок или коллаж, комбинирование материалов	<b>познание и коммуникация:</b> русский женский костюм, элементы русского декора, беседы о русских женщинах, о мамах
	<b>А+К</b> «Подарок для мамы»	навыки конструирования, изготовления подарка и поздравления своими руками		
	<b>Р</b> «Весенний букет»	закрепление представления о натюрморте, учимся рисовать с натуры	рисует с натуры, краски, монотипия, ниткография и др.	<b>познание и коммуникация:</b> знакомство с весенними цветами, разучивание стихотворений о цветах, разговор о подарках мамам
	<b>Л</b> «По теме»			
	<b>Р</b> «животные саванны» 2 занятия	прорисовывание животных, построение композиции	сангина, цветной карандаш	<b>познание и коммуникация:</b> знакомство с национальным орнаментом народов Африки <b>ЧХЛ:</b> Африканских сказок,
	<b>Л</b> «Животные Африки»	коллективная работа, лепка по представлению животного на	лепка из цельного куска, декорирование, наклепы мелких деталей, пластилин, стеки,	

		выбор, передача формы животного, изготовление рамки с Африканскими мотивами орнамента	бросовый материал, бумага	
	<b>Р</b> роспись масок индейцев, роспись типа национального жилища индейцев)	развитие воображения, навыков декорированного украшения	краски, шаблоны масок	<b>познание и коммуникация:</b> знакомство с национальным орнаментом индейцев, сравнение орнаментов народов Африки и индейцев <b>ЧХЛ:</b> сказок индейцев, тематическая энциклопедия «Индейцы»
	<b>К</b> конструирование головных уборов и элементов одежды индейцев	умение договариваться: обмен цветами, умение вырезать сложением	бумага, ножницы, аппликация	<b>социализация:</b> понятие племя, навыки вести договоры, представление об орнаментах и одежде индейцев, знакомство с жилищами индейцев <b>математика:</b> работа с линейкой, понятие осевой симметрии при изготовлении перьев
	<b>Л</b> «кенгуру и кенгуренок»	учимся лепить из цельного куска, передача формы	пластилин из цельного куска	
апрель	<b>Р</b> «Солнечная система» 2 занятия	комбинирование материалов, работа по замыслу. Построение композиции, навыки работы с трафаретом, шаблоном, прием «набрызга»	гуашь, набрызг, работа с трафаретами, шаблонами или рисунок по замыслу. Выбор техники, материалов и приемов рисования по желанию ребенка	<b>познание, социализация:</b> представление о солнечной системе, космических объектах, астронавтов, роль космонавтов и космических кораблей в жизни человека <b>спорт, здоровье и игра</b> спортивный досуг «Ракетодром» <b>ЧХЛ</b> энциклопедии, «Почемучка»
апрель	<b>Р + А</b> «Афиша»	воплощение коллективного замысла,	коллаж, рисование, аппликация, оригами	<b>коммуникация, познание и социализация:</b> понятие о необходимости афиши в театрах и для показа спектакля <b>труд:</b> организация и уборка рабочего места <b>ЧХЛ:</b> большая энциклопедия «Правила поведения», гл. «Как вести себя в театре»

май /апрель	<b>Р</b> «Городские решетки»	познакомить детей с графикой, рисование тушью, развитие творчества и фантазии	тушь, перо, просмотр слайдов	<u>познание:</u> знакомство с искусством чугунного литья, с новым материалом: тушь; <u>коммуникация:</u> рассматривание слайдов с чугунными решетками Города <u>математика:</u> представление об осевой симметрии, построение рисунка относительно оси симметрии
май	<b>Р +А</b> «Любимый город» <i>2 занятия</i>	композиционный рисунок, коллаж: использование предыдущей работы в композиционном коллаже	коллаж, создание фона, силуэт, работа с трафаретом	<u>труд:</u> организация и уборка рабочего места <u>познание:</u> понимание, что цветовая гамма рисунка зависит от времени суток, погоды и сезона; узнавание архитектурных объектов родного города, автобусная экскурсия по городу <u>коммуникация:</u> беседы, чтение и разучивание стихов о родном городе, составление описательных рассказов об объектах города (ПП «я- экскурсовод»)
	<b>Р</b> «Россиянка»	рисование человека в русской национальной одежде, роспись	роспись, рисование	<u>познание-социализация:</u> знакомство с русскими народными костюмами
май	<b>К</b> «Открытка ко Дню Победы»	развитие творчества и патриотизма	аппликация, конструирование	<u>познание-социализация:</u> представление о георгиевской ленте <u>коммуникация:</u> составление текстов поздравления, печатание <u>математика:</u> отмеривание полосок одинаковой длины, сравнение по длине и ширине на практике, расчерчивание по линейке, параллельные линии
	<b>Р</b> «Наш любимый детский сад» <i>2-3 занятия</i>	рисуем человека в движении, композиционный рисунок по замыслу		
май	<b>Р +А</b> Пригласительный билет на праздник		аппликация, конструирование	<u>познание-социализация:</u> представление об этикете приглашения на праздник <u>коммуникация:</u> составление текста приглашения, печатание <u>математика:</u> работа с линейкой, циркулем и т.п.



### 3.7 Циклограмма проведения тематических мероприятий, досугов и праздников в подготовительной к школе группе

месяц	спортивный	театрализованный	музыкальный	тематический
Сентябрь	«Зов джунглей», День бегуна	- Визитница «Наша дружная семейка»	Детская филармония	Праздничное музыкальное занятие «Мы - Петербуржцы!»
Октябрь	народные игры и эстафеты на улице	Уличное гуляние «Осенняя ярмарка»	Музыкально-литературный концерт «Краски осени».	экскурсия в Петропавловскую крепость
Ноябрь	Спортивные эстафеты «Путешествие по Петербургу» ПБДД	Кукольный спектакль «Осенняя сказка»	Детская филармония	Осенний праздник (КВН «Осенний Петербург»)
Декабрь	«Сокровища пиратов»	«Зимняя сказка»	Новогодний праздник Елки	<b>ОП</b> СРИ «Пиратский Остров»
Январь	Спорт. Праздник «Зимние забавы» с родителями	Рождественский вертеп	Детская филармония	<b>ОП</b> СРИ «Кафе»
Февраль	Спорт. соревнования «Сильные, смелые, ловкие» для мальчиков	Кукольный театр «Золотой Дракон»	Народные музыкальные игры	Тематическое занятие «Русские воины»
Март	Веселые старты «Весенняя капель»	Уличное гуляние «Масленица»	Праздничный концерт для мам, конкурс «Хозяюшка»	<b>ОП</b> КВН «я и мое здоровье»
Апрель	«Большое космическое путешествие»	вечер этикета «Поход в театр», конкурс чтецов «Учим стихи дома»	Литературная неделя <b>народной сказки</b> «В гостях у сказки»	Выездной планетарий
Май	Спартакиада «Малые Олимпийские игры»	Вечер этикета-4 «Скоро в школу»	Детская филармония	Семейный праздник «До свидания, Д\С!»

### 3.8 Программа взаимодействия с семьей на текущий учебный год

месяц	совместная деятельность с детьми и семьей	информационно-просветительная и организационная работа	работа на электронной странице группы и сайте ДС	работа в родительском уголке
сентябрь	1. Проект «Джунгли зовут» готовим <u>домашний рассказ</u> «Животное джунглей»	1 Родительское собрание «Задачи года, организационные вопросы. Дополнительное образование в доу», заключение договоров на Доп. услуги	- <b>циклограммы реализации ОПДО по основным областям развития детей</b> паспорт проекта «Джунгли зовут»	1. оформление журнала «сведения о родителях» 2. оформление родительского уголка 3 <u>папки-раскладушки</u> : -«возрастные особенности 6-7 лет»
	2. Гости на празднике «Наша дружная семейка»	2. лекция-консультация «психологические и физиологические особенности возраста» 3. фотопрезентация «Дополнительное образование в детском саду»	- консультация «как помочь ребенку составить рассказ о своей семье?»	
Октябрь	1. <b>совместное</b> изготовление поделки из природного материала к выставке «Дары Осени» 2. уличное гуляние «Осенняя ярмарка»	оформление выставки из природного материала в природном уголке группы и холле ДС фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»	- паспорт проекта консультации:	1. <u>папки-раскладушки</u> : <u>письменные консультации</u> : <b>готовим будущих первоклассников</b> -гендерное воспитание в семье «задачи воспитания на год» 2. картотека подвижных игр 3. объявления о мероприятиях - консультация « <b>в кармашке</b> » «что читать детям осенью?»
			объявления об организации выставки «Дары осени»	
Ноябрь	1. КВН «Осенний Петербург» гости и	- фото презентация «Наши занятия»	- фото презентация «Наши занятия»	1. папка-передвижка «Наши занятия»

	участники 2.учим стихи к празднику дома	2. ролик « <b>Ответственность родителей за безопасность на дорогах</b> »	-консультация «Как учить стихи дома»	- консультация « <b>в кармашке</b> » «Как учить стихи дома» <u>папки-раскладушки</u> здоровый образ семьи объявление о мероприятиях
<b>Декабрь</b>	1. конкурс «Сотвори чудо» « <b>Подсвечник для свечки</b> » 2. учим стихи дома «Стихотворение для Деда Мороза» 3. Гости и участники на праздниках ЕЛКИ	1. подведение итогов конкурса, оформление выставки в раздевалки группы материалами конкурса, церемония награждения 2. новогодний ролик « <b>Новогодняя мастерская</b> » (в холле)	-объявление и положение о конкурсе « <b>Подсвечник для свечки</b> »  - список стихов Деду Морозу для выбора родителей	1. картотека «поделки своими руками» <u>папки-раскладушки:</u> -инфекционные заболевания объявление о конкурсе и празднике Новогодней елки, -консультации по подготовке костюмов
<b>Январь</b>	1. Совместный просмотр Рождественского вертепа 2. Семейный конкурс фотографии « <b>Зимние забавы</b> » ( <u>папа, мама и я –спортивная семья</u> ) 3.Семейный спортивный досуг « <b>Зимние забавы</b> Прокказы с Карлсеном»	1. подведение итогов конкурса фотографий, оформление выставки, церемония награждения  2. фоторолик « <b>Зимняя прогулка в детском саду</b> » 3. родительское собрание Реализация ОП ДО. Готовимся к выпуску»	- Приглашение на просмотр вертепа -объявление и положение о конкурсе Семейный конкурс фотографии «Зимние забавы» - <b>результаты промежуточных мониторингов</b> результативности ООПДО	<u>папки-раскладушки:</u> -физминутки для глаз; -здоровый образ семьи - консультация « <b>в кармашке</b> » «что читать детям зимой?» объявление о собрании
<b>Февраль</b>	2.конкурс домашнего детского рисунка « <b>Зимушка-зима</b> » 3. домашний рассказ « <b>Мой папа</b> »	1 газета «Наши папы» 2. лекция «Роль отца в воспитании детей»	-объявление и положение о конкурсе « <b>Зимушка-зима</b> » - <b>паспорт проекта «добрые дела</b> »	<u>папки-раскладушки:</u> гендерное воспитание в семье пришла волшебница Зима Зима -пришла волшебница Зима режим дня –это важно - объявления о мероприятиях

<b>Март</b>	1.Совместное уличное гуляние «Масленица» 2.лекция-консультация «Три фактора готовности детей к школе» 3. семейный праздник 8 Марта и дефиле 3. конкурс ЭОР	1. ролик «Дети поздравляют» 2. .подведение итогов конкурса просмотр всех ЭОР церемония награждения участников	консультация «Три фактора готовности детей к школе»	<u>папки-раскладушки:</u> режим дня –это важно консультация «в кармашке» «готовность ребенка к школе» -объявления о лекции и празднике
			-объявление и положение о конкурсе ЭОР, консультация	
<b>Апрель</b>	1. Семейный конкурс чтецов «Учим стихи дома» 2.Музей одного дня по теме, подбор предмета для выставки 3. домашний рассказ «Мой музейный экспонат»	1. - объявление и положение о конкурсе; - объявление об организации музея и домашнем рассказе по теме	- объявление и положение о конкурсе; - консультация «Учим стихи дома»; - объявление об организации музея	<u>папки-раскладушки:</u> -«возрастные особенности 6-7 лет консультация «в кармашке» - «как помочь ребенку составить рассказ о музейном экспонате?»
<b>Май</b>	1.родительское собрание 2. семейный праздник «До свидания, ДС», репетиции с родителями	1.фото-презентация на празднике «Наши дети» (о достижениях детей)	- объявление о празднике - <b>результаты итоговой диагностики</b> результативности ООПДО	<u>папки-раскладушки:</u> -роль семьи в воспитании ребенка -правила дорожного движения

**4. Ожидаемые результаты в виде целевых ориентиров**  
(критерии (индикаторы) мониторинга качества реализации ОП ДО)

Основная цель проведения мониторинга – изучить достижения детьми планируемых результатов ОП ДО, установить эффективность реализации ОП ДО, скорректировать образовательный процесс, наметить индивидуальные маршруты развития детей (планирование индивидуальной работы)на последующий период

**4.1 График проведения мониторинга.**

цели и задачи проведения мониторинга	этап мониторинга	цели и задачи этапа
сентябрь	первичный	мониторинга (начало года) – посмотреть имеющиеся (остаточные или устойчивые) навыки детей по каждой области развития(по виду деятельности) в данный момент с целью постановки педагогических и образовательных задач на текущий учебный год
январь	промежуточный	мониторинга – посмотреть динамику развития навыков детей по областям развития(видам деятельности), результативность реализации задач за текущий период с целью предупреждения и коррекции образовательного процесса на последующий период работы; наметить индивидуальные маршруты развития детей (планирование индивидуальной работы)на последующий период
май	итоговый	мониторинга (конец подготовительной группы)- посмотреть динамику развития навыков, умений и знаний детей и <u>результаты освоения</u> детьми ОП ДО (Реализации Программы)

## 4.2 Индикаторы развития ребенка

целевые ориентиры ожидаемых результатов развития	метод обследования
<b>физическое развитие</b>	
скользит самостоятельно на ледяных дорожках	наблюдение
много двигается на прогулке и площадках	наблюдение
подбрасывает и ловит мяч с расстояния двумя руками	наблюдение
направлено и с усилием кидает малый мяч одной рукой не менее, чем на 7м	Спартакиада
попадает малым мячом в цель	наблюдение НОД
может прыгать с места не менее, чем на 100см	наблюдение НОД
легко отбивает мяч от пола одной рукой непрерывно не менее 10 раз	наблюдение НОД
может без остановки пробежать с ускорением 150-180 м	день бегуна
бегает с ускорением 30м	день бегуна
выполняет правила эстафет	НОД
может прыгать на скакалке	НОД
лазает по сетке	НОД
мальчики: может правильно отжаться от пола несколько раз	НОД
<b>речевое и познавательное развитие</b>	
речь чистая	логопед
не четко произносит не более 1- 4 звука	логопед
нет нарушений звукослоговой структуры	логопед
Читает стихи на публике выразительно, громко, четко	наблюдение
может правильно сгруппировать или отобрать хищных и травоядных животных, назвать некоторых представителей морских животных	наблюдение
может назвать представителей перелетных, зимующих птиц	наблюдение
может правильно сгруппировать или отобрать животных жарких и холодных стран	наблюдение
может назвать некоторых животных жарких стран	наблюдение
знает, в какой стране и городе живет, Знает гербы, флаги России и СПб	НОД
знаком с творчеством авторов: С.Я.Маршака, К.И. Чуковского, А. Барто, А.С.Пушкина, С.Михалкова, может по фрагменту назвать автора	игровая ситуация
с удовольствием и вниманием слушает книжки и объяснения взрослых, интересуется энциклопедиями	игровая ситуация
если Вы играете в «Слова» с ребенком, легко придумывает слова на заданный звук? (букву)	игровая ситуация
Читает вывески на улице, (заголовки на книгах, короткие тексты)	наблюдение
Пытается читать короткие тексты в книгах	НОД
пытается писать (печатать) слова, тексты	наблюдение, НОД

<b>математическое развитие</b>	
хорошо считает и пересчитывает предметы в пределах 20, знает порядковый счет до 10	калейдоскоп
знает состав чисел до 10 единицами и из двух меньших	НОД
легко выполняет простые арифметические действия в пределах 10	калейдоскоп, НОД
хорошо ориентируется в числовом и цифровом ряде до 10, называет числа-соседей	НОД
хорошо рисует цифры, может написать их в клетках	НОД, калейдоскоп
может измерить линейные величины с помощью мерки	беседа, игровая ситуация
хорошо ориентируется в математических знаках : -, +, =, <, >	калейдоскоп НОД
легко заполняет простую таблицу пересечения множеств по 2-м признакам	калейдоскоп НОД
любит и справляется с логическими задачами (логические цепочки, логические таблицы)	- калейдоскоп наблюдение
может сказать, какой сегодня день недели? Время года, число.	наблюдение
знает и называет все основные геометрические фигуры, может рассортировать их на многоугольники и многоугольники	калейдоскоп
знает и называет некоторые геометрические тела (шар, конус, цилиндр, куб, пирамида)	калейдоскоп
любит играть дома с конструкторами и строителями	калейдоскоп,
с удовольствием строит и конструирует по замыслу различные модели	НОД, калейдоскоп
может выполнить объемную постройку по чертежу	наблюдение
* может построить простую постройку по трем проекциям	наблюдение
<b>социально- коммуниативное развитие</b>	
называет свое полное имя (ИФО). Дату своего рождения.	наблюдение
называет полное имя, отчество своих родителей, бабушки, дедушки, членов семьи	наблюдение
называет свой полный адрес (страну, город, улицу, дом, квартиру).	наблюдение
здоровается первым со взрослыми и сверстниками глядя в лицо (глаза), обращается к взрослым по имени и отчеству	наблюдение
помогает взрослым и товарищам по собственной инициативе	наблюдение
активно и доброжелательно общается со сверстниками в разных видах деятельности	наблюдение
соблюдает правила и нормы поведения в коллективе и обществе, понимает слово «нельзя» и действует в соответствии с требованиями взрослого	наблюдение
убирает свое рабочее место без напоминаний после окончания работу.	наблюдение
убирает дома самостоятельно свою кровать, свое рабочее место дома, игрушки	наблюдение
имеет домашние обязанности, участвует в домашних	наблюдение

делах	
<b>музыкальное развитие</b>	
различает жанры музыкальных произведений:	муз.рук.
может петь в сопровождении музыкального инструмента в хоре (ансамбле) коллективно	муз.рук.
может петь под фонограмму «-1»	наблюдение НОД
может петь в сопровождении музыкального инструмента, индивидуально	
самостоятельно инсценирует «Зримые» песни, хороводы (выполняет движения по тексту)	наблюдение НОД
умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки	наблюдение
занимается в танцевальной студии	наблюдение
занимается в музыкальной студии (школе)	наблюдение
исполняет сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии	наблюдение НОД
<b>художественно-изобразительная деятельность (продуктивная деятельность)</b>	
Правильно держит карандаш, кисточку (ложку), ими уверенно	наблюдение
При работе с карандашом, имеет хороший нажим, хорошо штрихует, выдерживает одинаковый наклон и однородный нажим	наблюдение
правильно держит ножницы, уверено ими пользуется	наблюдение НОД
вырезает крупные и мелкие детали по линии и на глаз	наблюдение НОД
может вырезать одновременно несколько мелких деталей путем сложения бумаги	наблюдение НОД
может сложить простые фигурки из бумаги по алгоритму или схеме (оригами)	наблюдение
составляет аккуратно композиции из деталей	наблюдение
аккуратно пользуется клеем и кисточкой (салфеткой)	наблюдение
любит и с удовольствием рисует в садике	анализ рисунка
уверено пользуется шаблонами и трафаретами, аккуратно закрашивает силуэты (раскраски)	моделируемая ситуация
умеет пользоваться красками, палитрой, экспериментирует с цветом, может сам получить новые цвета и оттенки	наблюдение
при рисовании стремиться заполнить все пространство листа, делает фон рисунка.	наблюдение
соблюдает простейшие правила композиции: передний и задний план, намечена линия горизонта, главный объект, второстепенные детали	наблюдение
в лепке и рисунке передает форму предметов	наблюдение