

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Московского района Санкт-Петербурга

Принято ПС

Протокол №3

От 23 сентября 2018г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий \_\_\_\_\_ Спиро М.В.

23.09.2018г

Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«История Санкт-Петербурга для детей-дошкольников»  
для детей от 6 до 7 лет  
*срок реализации 1 учебный год*

Разработчик: Спиро Мария Вадимовна

Преподаватель: педагог дополнительного образования Терешонкова Ольга Анатольевна

Санкт-Петербург,

2018г

## СОДЕРЖАНИЕ

### **1. Пояснительная записка**

#### 1.1. Направленность

1.1. Актуальность, педагогическая целесообразность

#### 1.2. Назначение программы

### **2. Целевой раздел.**

#### 2.1. Цель программы и задачи программы

#### 2.2. Принципы и отличительные особенности программы

#### 2.3. Ожидаемые результаты и способы оценки

### **3. Содержательный раздел.**

#### 3.1. Методы и технологии реализации программы

#### 3.2. Тематический план

#### 3.3. Работа с родителями

### **4. Организационный раздел.**

#### 4.1. Формы организации занятий и подведения итогов

#### 4.2. Учебный план на год

#### 4.3. Структура и основные принципы занятий.

#### 4.4. Условия реализации Программы

#### 4.5. Методическая литература

### **5. Приложения**

#### 5.1 Рабочая программа

#### 5.2. учебный план на текущий год

#### 5.3. учебный график на текущий год

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Направленность программы

Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» является программой историко-краеведческой направленности.

### 1.2. Актуальность

Мы живем в величайшем городе. Люди всего мира восхищаются красотой, историей и архитектурой Санкт-Петербурга, стремятся побывать в нашем городе хотя бы раз в жизни. История Санкт-Петербурга – это еще и история нашей страны, ведь здесь жили и творили великие люди, императоры и правители.

Очень важно, чтобы дети сознавали в каком городе они живут, гордились им и тем, что они являются Петербуржцами.

Петербуржец- это не просто житель Города, это тот, кто знает и любит его, понимает его красоту, хранит его историю. Важно с раннего возраста формировать у детей культуру Петербуржца, приобщать детей к истории города, расширять их знания об архитектуре и искусстве, знакомить с важными событиями истории города. Вот почему Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» предлагается как дополнение к основной программе, здесь дети вместе с родителями смогут ближе познакомиться с городом, развить и сформировать интерес и любовь к Санкт-Петербургу.

### 1.3. Назначение программы

Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» предназначена для дополнительных занятий с детьми старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет как на площадке ДОО, так в детских развивающих центрах.

## 2. Целевой раздел

### 2.1. Цели и задачи программы

**Цель:** Привить детям любовь к родному городу, месту, где они живут, формировать культуру жителя великого города.

**Задачи реализации:**

- Научить детей видеть, замечать красоту и неповторимость родного города, гордиться тем, что они живут в Санкт-Петербурге.
- В речь и сознание детей заложить такие понятия как: *петербургская культура, петербургская вежливость, петербургская речь, Я - петербуржец.*
- Расширить кругозор детей: знакомить детей с главными архитектурными объектами и ансамблями города.
- Познакомить детей с самыми значимыми историческими личностями города

## 2.2. Принципы и отличительные особенности программы

**Основной принцип:** заинтересовать ребенка, привлечь внимание яркими событиями или фактами. Ребенок еще мал, поэтому важно чтобы он получил **впечатление**, образ, представление. Основной принцип – это **наглядность**, использование зрительного ряда с помощью репродукций и фотографий, мультимедийных материалов.

Так же применять **предметно-действенный** принцип: на занятиях использовать игры и игровые приемы, продуктивную деятельность: рисунки, моделирование, постройки. Для лучшего усвоения материала и рефлексии проводить интерактивные формы взаимодействия: экскурсии, путешествия, ролевые игры и игровые ситуации. Принцип **преимущества** осуществляется через взаимодействия с родителями воспитанников, привлекая и побуждая их к семейным чтениям, походам, экскурсиям.

Принцип **последовательности и цикличности:** мы идем от знакомства, прикосновения к объекту и/или личности и далее - к детальным фактам, постоянно возвращаясь и оглядываясь к предыдущим темам

## 2.3. Ожидаемые результаты

Признания себя как Юного Петербуржца, проявляет гордость жителя города Санкт-Петербурга;

Получает эстетическое удовольствие от красоты родного города, знает день рождения города, может назвать основные объекты СПб, знает Петра Первого как основателя города Санкт-Петербурга

## 3. Содержательный раздел.

### 3.1. Методы и технологии реализации программы

- В основе занятий лежит чтение глав книги «Приключение Алика с Гусариком» и игровой прием «Волшебная пуговица», которая помогает детям путешествовать во времени и переносит детей в исторический Петербург.
- Знакомство с городом происходит через просмотры мульти-медийных материалов, рассматривания художественных и фотографических альбом, построения макетов зданий и ансамблей.
- В ходе занятий используются дидактические настольные игры, ролевые и подвижные тематические игры.
- Подкрепление материала происходит за счет экскурсий на автобусе или с родителями.

### 3.2. Тематический план

Сентябрь			
	Тема	Основной прием и/или метод	Содержание занятия
1	Вводное «Почему я люблю свой город?»	Беседа – рассказ, игра – «летим над городом»	Мы живем в одном из самых красивых городов мира!

2	<b>Вводное «Начало сказки»</b>	Беседа-игра, представление кукол, презентация книги, чтение игра «Маленькие картинки»	Знакомство с Аликом и его другом Гусариком, знакомство с волшебной пуговицей, чтение первой главы книги вопросы: Как называется наш город, почему? Какие места в нашем городе ты знаешь и больше всего любишь? Все самое – самое.
<b>октябрь</b>			
3	<b>Петропавловская крепость - 1.</b>	Беседа-рассказ, чтение, рассматривание фотографий, гравюр, рисунков Картина Серова «Петр Первый» Игра «По болоту Петр шел»	Заячий остров. Основание крепости. вопросы: - Где была заложена крепость и почему? На Заячьем острове - День рождения города - 27 мая, 300 лет - В честь кого назван – в честь святого апостола Петра
4	<b>Петропавловская крепость - 2.</b>	Виртуальная экскурсия в Петропавловскую крепость	Что находится на территории Петропавловской крепости. Строительство крепости. - Как возникла, строилась.
5	<b>Петропавловский собор. Самый высокий шпиль.</b>	рассматривание Иллюстраций, игра «составь собор» (разрезные картинка) Чтение, рассматривание, игра по командам «Кто быстрее построит П-П собор»	Петро-Павловский собор – самое высокое здание в городе. Высота шпиля: 122,5 метра! На шпиле – ангел с крестом (флюгер) Архитектор Доминико Трезини
6	<b>Петропавловская крепость. Итоговое./ Либо Экскурсия</b>	Слайды, игры, ребусы, загадки, призы. Просмотр слайдов и игры	«Повторение материала по теме Петро-Павловская крепость»
<b>ноябрь</b>			
7	<b>«Самый первый дом Санкт-Петербурга»</b>	Рассматривание Гравюры, иллюстраций, макет домика Петра I  Чтение – рассказ, рассматривание, игра.	<b>Основные вопросы:</b> Домик Петра и его секреты (дом в футляре) Почему сохранился до наших дней?
8	<b>«Домик Петра I»</b>	<b>Экскурсия «Домик Петра»</b>	• Как все устроено в доме, предметы Петра Первого

9	Летний сад	Путешествие по карте, рассказ о П.К.Клодте, чтение рассказа «Как звери позировали Клодту», игра – создадим Летний сад.(создание макета)	Какие достопримечательности находятся в Летнем саду Памятник И. Крылову, знакомство со скульптором П.К. Клодт Где находится памятник Крылову, и как он создавался?
10	«Летний сад»	Рассказ, показ слайдов, разучивание стихов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Возникновение летнего сада</li> <li>• Сад фонтанов (откуда произошло название Фонтанка)</li> <li>• Летний дворец Петра 1</li> <li>• Решетка Летнего сада (Фельтен)</li> </ul> Выучить: «Летний сад посреди Ленинграда – нет на свете прекраснее сада!»
<b>декабрь</b>			
11	«Самый большой и красивый дворец,	виртуальная экскурсия в Эрмитаж, рассматривание Иллюстрации, фотографии,	Эрмитаж – это «уединенный уголок» Строительство Зимнего дворца (архитектор Растрелли)
12	«Самый большой и красивый дворец -2, «В гостях у Екатерины II»	Чтение, игра в настольный театр «В гостях у царицы» игра в настольный театр	Коллекция царицы Екатерины II, часы «Павлин», Павильонный зал
13	«Самый большой музей – Эрмитаж»	Беседа с картинками, просмотр слайдов с комментариями.	Самый большой музей, чтобы посмотреть <b>все</b> потребуется 20 лет по 8 часов каждый день! Запомнить названия понравившихся залов.
<b>январь</b>			
14	«Атланты держат небо на каменных руках»	Рассказ, рассматривание, прослушивание и разучивание песни <u>Материалы:</u> Фотографии, иллюстрации, запись песни Городницкого «Атланты», магнитофон.	Зимняя канавка, Зимний дворец Петра, Миллионная улица. <b>Основные вопросы:</b> Сколько зданий у Зимнего дворца? Где стоят Атланты?
15	«Самая главная площадь с самым красивым дворцом»	Прогулка по карте, рассматривание макета, чтение, игра «что лишнее» <u>Материалы:</u> Настольный макет площади, фотографии.	Дворцовая площадь, ансамбль Дворцовой площади: Зимний дворец, здание Главного штаба, Александрийская колонна. <b>Основные вопросы:</b> Понятие ансамбль, какие здания входят, Арка Главного штаба (Богиня

			Победы Ника) Выучить: « О, Здание Главного штаба! Ты- желтой бумаги рулон! Развернутый слева направо и выгнутый как небосклон!»
16	<b>«Самая большая колонна»</b>	Чтение, рассматривание, игра по командам, обведение трафарета <u>материалы:</u> Макет, игра «собери колонну», иллюстрации, трафарет	Александрийская колонна. Установка колонны, открытие памятника. <b>Основные вопросы:</b> В честь какого события? Почему «Александрийский столп?» Секреты колонны (не укреплена, у ангела лицо Александра 1, самая высокая в мире из целого куска камня)
<b>февраль</b>			
17	<b>«Пожар Зимнего дворца»</b>	Чтение – рассказ, игры, стихи, загадки <u>материалы:</u> Иллюстрации, макет, свеча с подсвечником	Закрепление пройденного материала. Основные вопросы: Повторение
18	<b>«Адмиралтейство»</b>	Рассказ, игра « угадай, чей шпиль», игра «построй Адмиралтейство», сравнение двух шпилей. <b>Оснащение:</b> Картинки с изображением Петро-Павловской крепости и Адмиралтейства, Игра «построй Адмиралтейство», иллюстрации, кораблик.	Создание Русского флота, строительство Адмиралтейства. <b>Основные вопросы:</b> Кто построил и для чего? Почему «Адмиралтейство»? Почему кораблик на шпилье? Какой шпиль выше? Архитектор Захаров
19	<b>«Адмиралтейство»2</b>	Занятие- игра строим корабли и русский флот <b>Оснащение:</b> Макеты кораблей	Какие были раньше корабли: Фрегаты, бригантины, галеры, яхты и др.
20	<b>« Нева-река» Реки Петербурга</b>	Чтение, рассказ, рассматривание, игра «едем по Неве» <b>Оснащение:</b> Иллюстрации, настольный макет	Нева- самая-самая! - Главная - холодная - длинная - широкая - глубокая - быстрая Какие еще реки есть в Петербурге

март			
21	«Мы-островитяне»  Острова и мосты Петербурга	Чтение, рассказ, рассматривание, разучивание стихов про мосты и острова. Игра-лото мосты Петербурга	<b>Основные вопросы:</b> 42 острова (было 101) их названия и почему так названы, какие бывают мосты (каменные, железные, деревянные, цепные, разводные)
22	«Самый большой остров»	Чтение – рассказ, рассматривание, игра «создай ансамбль Стрелки Васильевского острова», игра «На какой остров ты попал?» <b>Оснащение:</b> Иллюстрации, настольный макет, разрезная игра, слайды	Васильевский остров, Стрелка Васильевского острова, порт на Стрелке, Ростральные колонны. <b>Основные вопросы:</b> Что было построено на Стрелке? Какой остров самый большой? Для чего служили колонны? Почему «ростральные»?
23 24	«Самое сильное наводнение»	чтение книги, рассказ об ординаре, рассматривание иллюстраций <b>Оснащение:</b> Книга ч.1, отрывки из «Медного всадника» А.С. Пушкина, иллюстрации	<b>Основные вопросы:</b> Нева – опасность наводнений с основания города по сегодняшний день Самое сильное наводнение Ординар – на Мойке, показывает уровень всех наводнений
25	«Самый знаменитый памятник»	рассматривание, рассказ, разучивание стихотворения, игра-лото <b>Оснащение:</b> открытки, иллюстрации	<b>Основные вопросы:</b> Самый известный памятник Петербурга Создатель – Этьен Фальконе Создавался 12 лет! История создания Пушкин назвал «Медный всадник» «Медный всадник на коне, его создал Фальконе»
апрель			
26	История «Гром-камня»	рассматривание, рассказ, работа с электронным ресурсом (картина Серова «На заливе») <b>Оснащение:</b> открытки, иллюстрации, контур скалы, гравюры.	<b>Основные вопросы:</b> Как появился постамент памятника, где находился, почему назывался Гром-камень, на что похож, спрятанные символы, история надписи: «Петру Первому-Екатерина Вторая»
27	«Площади и дворцы города»	Экскурсия автобусная или (виртуальная)	Самые красивые площади города: Сенатская площадь, Дворцовая площадь, стрелка Васильевского острова, Исаакиевская площадь

28	«Самый большой собор»	Чтение книги, разучивание стихов, рассмотрение иллюстраций <b>Оснащение: макет, иллюстрации, фильм, книга глава «Самый большой собор»</b>	<b>Основные вопросы:</b> - Исаакиевский собор- самый большой в Петербурге (было до него еще 2 Исаакиевские церкви) - высота- 101 метр - строился 40 лет!!! Архитектор- Огюст Монферан <b>Стихотворение:</b> Все знают: Исакий- собор-великан! Его архитектор- Огюст Монферан.
29	«Самый большой собор»	Чтение книги, виртуальная экскурсия	
<b>май</b>			
30	«Летний сад»	<b>Экскурсия автобусная/ либо виртуальная в</b>	Скульптуры и развлечения в Летнем саду
31	«Белые ночи»	Поэтический час: Чтение стихов, прослушивание песен о Петербурге	Основные вопросы: Белые ночи- чудо Петербурга, мы живем в самом красивом городе!
32	<b>контрольное занятие</b>	Игры и викторина	повторение материала

#### 4.2 Учебный план на год

возрастная группа	ДООП «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников»			
дети от 6 до 7 лет	количество занятий в неделю	объем в неделю (часы, минуты)	количество занятий в год	общий объем в год
1-я группа	1 занятие	30 минут	32	960мин (16 ч)

#### Учебно-тематическое планирование

№	Тема, обучающий прием, метод	занятие	Всего занятий	совместная игровая и образовательная деятельность
1.	Вводное занятие	1. Почему я люблю свой город? 2. Волшебная пуговица	2	2
2	Петропавловская крепость	1. Заячий остров. Первая крепость. 2. Петропавловская крепость	4	4

		3. Петропавловский собор 4. Петропавловская крепость. Итоговой		
3	Домик Петра	1. Самый первый дом Санкт-Петербурга 2. Секрет Домика Петра	2	2
4	Летний сад.	1. Возникновение летнего сада 2. Скульптура Летнего сада. Памятник И.Крылову 3. Автобусная /виртуальная экскурсия	3	3
5	Зимний дворец и Эрмитаж	1. Знакомство с дворцом 2. В гостях у Екатерины II 3. Самый большой музей. Эрмитаж 4. Атланты Эрмитажа	4	4
6	Дворцовая площадь и его ансамбль	1. Ансамбль дворцовой площади 2. Александровская Колонна 3. Пожар Зимнего дворца	3	3
	Адмиралтейство	1. Создание Русского флота, строительство Адмиралтейства 2. Какие были раньше корабли:	2	2
	Реки и острова Санкт-Петербурга	1. Река Нева 2. Мы островитяне 3. Самый большой остров города. 4. Самое большое наводнение 5. Самое большое наводнение 6.	5	5
7	Медный всадник. Ансамбль Сенатской площади	1. Самый знаменитый памятник 2. История «Гром-камня»	2	2
8	Исаакиевский собор	1. Самый большой собор города 2. Самый большой собор города	2	2
9	Площади и дворцы города	1. Площади и ансамбли площадей	1	1
10	Белые ночи	1. Белые ночи	1	1
11	контрольные	Итоговое занятий,	1	1
	всего:		32	

#### 4.3. Структура и основные принципы занятий.

- В структуру занятия входит: чтение отрывков из глав книги «Приключение Алика и Гусарика» и беседа по прочитанному
- Просмотры видеоряда (слайды, альбомы)
- Настольные игры и моделирование
- Контрольные вопросы и ответы

#### 4.4. Условия реализации Программы

Занятия проводятся по подгруппам не более 12 человек

Занятия реализуются в специально оборудованном помещении

##### Оборудование

1. Специальный Кабинет-комната, с возможностью затемнения для показа слайдов и/ электронных ресурсов, экран или электронная доска
2. Мультимедийный проектор (возможно портативный), ПК
3. Аудио- Магнитофоны
4. Наборы слайдов:
5. Медиотека с Электронными образовательными ресурсами:
  - «Ночной Петербург»
  - «Петербург с борта вертолета»
  - «Его оград узор чугунный...»
  - «Петро-Павловская крепость»
  - «Невский проспект»
  - «Летний сад»
  - «Центральные ансамбли Петербурга»
  - «Парадные залы Эрмитажа»
  - «Исаакиевский собор»
6. Художественные альбомы, открытки, иллюстрации.
7. Игры с петербургской тематикой:
  - «Петербургское лото»
  - Игра-ходилка «Путешествие по Петербургу»
  - Наборы разрезных картинок, пазлы  
строитель «Строим город»

#### 4.5. Методическая литература

*Материалы, на основе которых разрабатываются и проводятся занятия*

1. Л. Шиф. «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком» – сказка-путеводитель, часть I , часть II, С-Пб., 1994 – 1995.
2. Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева “ Прогулки по Петербургу”, С-Пб., 1995.
3. Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева “ Чудесный город – Петербургская тетрадь”, С-Пб., 1996.
4. Детская энциклопедия (История города)
5. Художественные альбомы с репродукциями
6. Фото-альбомы
7. Художественная литература
8. С.И. Храбрый «Архитектура Петербурга»
9. Карты города, наборы макетов, символики города и прочь.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

на заседании педагогического совета

Заведующий \_\_\_\_\_ М.В.Спиро

протокол №2 от "20" сентября 2020  
г.

Приказ № 43 "10" сентября 2020 г.

М.П.

Рабочая программа  
по реализации  
дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы  
«История Санкт-Петербурга для детей-дошкольников»  
для детей от 6 до 7 лет

Срок реализации программы  
1 учебный год

Разработчик рабочей программы:  
педагог дополнительного образования  
Терешонкова О.А.

Санкт-Петербург  
2020 г

## **Содержание**

### **1. Пояснительная записка**

#### 1.1. Направленность

1.1. Актуальность, педагогическая целесообразность

#### 1.2. Назначение программы

### **2. Целевой раздел.**

#### 2.1. Цель программы и задачи программы

#### 2.2. Принципы и отличительные особенности программы

#### 2.3. Ожидаемые результаты и способы оценки

### **3. Содержательный раздел.**

#### 3.1. Форма и режим занятий и подведения итогов

#### 3.2. Содержание программы

#### 3.3. Календарно-тематический план 1-й и 2-й групп

### **4. Организационный раздел.**

#### 4.1. Учебный план на год

#### 4.2. Условия реализации Программы

#### 4.3. Массовые мероприятия с детьми

#### 4.4. Взаимодействие с родителями

#### 4.5. Методическая литература

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Направленность программы

Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» является программой историко-краеведческой направленности.

### 1.2. Актуальность

Мы живем в величайшем городе. Люди всего мира восхищаются красотой, историей и архитектурой Санкт-Петербурга, стремятся побывать в нашем городе хотя бы раз в жизни. История Санкт-Петербурга – это еще и история нашей страны, ведь здесь жили и творили великие люди, императоры и правители.

Очень важно, чтобы дети сознавали в каком городе они живут, гордились им и тем, что они являются Петербуржцами.

Петербуржец- это не просто житель Города, это тот, кто знает и любит его, понимает его красоту, хранит его историю. Важно с раннего возраста формировать у детей культуру Петербуржца, приобщать детей к истории города, расширять их знания об архитектуре и искусстве, знакомить с важными событиями истории города. Вот почему Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» предлагается как дополнение к основной программе, здесь дети вместе с родителями смогут ближе познакомиться с городом, развить и сформировать интерес и любовь к Санкт-Петербургу.

### 1.3. Назначение программы

Рабочая Программа «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» предназначена для планирования и организации деятельности педагога по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «История Санкт-Петербурга для детей дошкольников» в 2020-2021 учебном году

### 1.2. Адресат программы

Дети дошкольного возраста от 6 до 7 лет

## 2. Целевой раздел

### 2.1. Цели и задачи программы

**Цель:** Привить детям любовь к родному городу, месту, где они живут, формировать культуру жителя великого города.

**Задачи реализации:**

- Научить детей видеть, замечать красоту и неповторимость родного города, гордиться тем, что они живут в Санкт-Петербурге.
- В речь и сознание детей заложить такие понятия как: *петербургская культура, петербургская вежливость, петербургская речь, Я - петербуржец.*

- Расширить кругозор детей: знакомить детей с главными архитектурными объектами и ансамблями города.
- Познакомить детей с самыми значимыми историческими личностями города

## 2.2. Принципы и отличительные особенности программы

**Основной принцип:** заинтересовать ребенка, привлечь внимание яркими событиями или фактами. Ребенок еще мал, поэтому важно чтобы он получил **впечатление**, образ, представление. Основной принцип – это **наглядность**, использование зрительного ряда с помощью репродукций и фотографий, мультимедийных материалов.

Так же применять **предметно-действенный** принцип: на занятиях использовать игры и игровые приемы, продуктивную деятельность: рисунки, моделирование, постройки. Для лучшего усвоения материала и рефлексии проводить интерактивные формы взаимодействия: экскурсии, путешествия, ролевые игры и игровые ситуации. Принцип **преемственности** осуществляется через взаимодействия с родителями воспитанников, привлекая и побуждая их к семейным чтениям, походам, экскурсиям.

Принцип **последовательности и цикличности**: мы идем от знакомства, прикосновения к объекту и/или личности и далее - к детальным фактам, постоянно возвращаясь и оглядываясь к предыдущим темам

## 2.3. Ожидаемые результаты

Признания себя как Юного Петербуржца, проявляет гордость жителя города Санкт-Петербурга;

Получает эстетическое удовольствие от красоты родного города, знает день рождения города, может назвать основные объекты СПб, знает Петра Первого как основателя города Санкт-Петербурга

# 3. Содержательный раздел

## 3.1. Методы и технологии реализации программы

В основе занятий лежит чтение отрывков из глав книги «Приключение Алика и Гусарика» и игровой прием «Волшебная пуговица», которая помогает детям путешествовать во времени и переносит детей в исторический Петербург.

Знакомство с городом происходит через просмотры мульти-медийных материалов, рассматривания художественных и фотографических альбом, построения макетов зданий и ансамблей.

В ходе занятий используются дидактические настольные игры, ролевые и подвижные тематические игры.

Подкрепление материала происходит за счет экскурсий на автобусе или с родителями.

### 3.2. Календарно-тематическое планирование 1 –й группы

по средам, двумя подгруппами:

1 подгруппа: 15.50 -16.20

2-я подгруппа:16.25-16.55

	дата	занятие	кол-во часов/	тема занятия
сентябрь	1-я неделя:	-		адаптационный период
	2-я неделя	-		адаптационный период
	3-я неделя	1-е занятие	1	Вводное «Почему я люблю свой город?»
	4-я неделя	2-е занятие	1	Вводное «Начало сказки»
октябрь	1-я неделя	3-е занятие	1	Петропавловская крепость -1.
	2-я неделя	4-е занятие	1	Петропавловская крепость -2.
	3-я неделя	5-е занятие	1	Петропавловский собор. Самый высокий шпиль.
	4-я неделя	6-е занятие	1	Петропавловская крепость. Итоговое./ Либо Экскурсия
ноябрь	1-я неделя	7-е занятие	1	«Самый первый дом Санкт-Петербурга»
	2я неделя	8-е занятие	1	«Домик Петра I»
	3я неделя	9-е занятие	1	Летний сад
	4я неделя	10-е занятие	1	«Летний сад»
декабрь	1я неделя	11-е занятие	1	«Самый большой и красивый дворец,
	2я неделя	12-е занятие	1	«Самый большой и красивый дворец -2, «В гостях у Екатерины II»
	3я неделя	13-е занятие	1	«Самый большой музей – Эрмитаж»
	4-я неделя	каникулы		
январь	1-я неделя	каникулы		
	2-я неделя	15-е занятие	1	«Атланты держат небо на каменных руках»
	3-я неделя	16-е занятие	1	«Самая главная площадь с самым красивым дворцом»
	4-я неделя	17-е занятие	1	«Самая большая колонна»

февраль	1-я неделя	18-е занятие	1	«Пожар Зимнего дворца»
	2-я неделя	19-е занятие	1	«Адмиралтейство»
	3-я неделя	20-е занятие	1	«Адмиралтейство» <sup>2</sup>
	4-я неделя	21-е занятие	1	«Нева-река» Реки Петербурга
март	1-я неделя	22-е занятие	1	«Мы- островитяне»  Острова и мосты Петербурга
	2-я неделя	23-е занятие	1	«Самый большой остров»
	3-я неделя	24-е занятие	1	«Самое сильное наводнение»
	4-я неделя	25-е занятие	1	«Самый знаменитый памятник»
апрель	1-я неделя	26-е занятие	1	История «Гром-камня»
	2-я неделя	27-е занятие	1	«Площади и дворцы города»
	3-я неделя	28-е занятие	1	«Самый большой собор»
	4-я неделя	29-е занятие	1	«Самый большой собор»
май	1-я неделя	каникулы		
	2-я неделя	30-е занятие	1	«Летний сад»
	3-я неделя	31-е занятие	1	«Белые ночи»
	4-я неделя	32 занятия	1	контрольное занятие
	всего		32	

#### 4. Организационный раздел.

##### 4.1 Учебный план на 2020-2021 учебный год

общеразвивающая программа (Дисциплина)	«История Санкт-Петербурга для детей дошкольников»			
возрастная группа средняя группа дети от 6 до 7 лет	количество в неделю	объем в неделю	количество занятий в год	общий объем в год
	30 минут	1 занятие	32	960мин (16ч)

## 4.2. Условия реализации программы

### Кадры:

Педагог дополнительного образования, аттестованный на соответствие должности «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», обладающий художественным вкусом и культурой речи, хорошо знающий Санкт-Петербург, архитектуру и историю города.

### Организация и оснащение помещения

Занятия проводятся по подгруппам не более 12 человек

Занятия реализуются в специально оборудованном помещении

### Оборудование

Специальный Кабинет-комната, с возможностью затемнения для показа слайдов и/ электронных ресурсов, экран или электронная доска

Мультимедийный проектор (возможно портативный), ПК

Аудио- Магнитофоны

### Медиотека с Электронными образовательными ресурсами:

- «Ночной Петербург»
- «Петербург с борта вертолета»
- «Его оград узор чугунный...»
- «Петро-Павловская крепость»
- «Невский проспект»
- «Летний сад»
- «Центральные ансамбли Петербурга»
- «Парадные залы Эрмитажа»
- «Исаакиевский собор»
- Художественные альбомы, открытки, иллюстрации.
- Игры с петербургской тематикой:
- «Петербургское лото»
- Игра-ходилка «Путешествие по Петербургу»
- Наборы разрезных картинок, пазлы
- строитель «Строим город»

## 4.3. Воспитательная работа и массовые мероприятия

(интеграция с основной образовательной программой)

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Музыкально-тематическое занятие «Мы-Петербуржцы»</li></ul>	сентябрь	музыкальный зал
2.	<ul style="list-style-type: none"><li>• КВН «Осенний Петербург»</li></ul>	ноябрь	музыкальный зал
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Продуктивная деятельность</li><li>• Рисунок Петропавловской крепости</li><li>• Аппликация Петропавловской крепости</li></ul>	октябрь-ноябрь	групповое помещение

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивно-игровой досуг «Мы по городу идем»</li> </ul>	ноябрь	физкультурный зал
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительные игры по теме города «Набережная Невы»</li> <li>• «Крепости и замки»</li> </ul>	октябрь-май	групповое помещение
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вечер этикета «Поход в театр»</li> </ul>		музыкальный зал
краткий конспект каждого занятия и перечень контрольных вопросов в родительском уголке или на электронной странице групп, распечатки рекомендаций «Куда сходить в выходной день»			

#### 4.4. Взаимодействие педагога с родителями\*

*\*В связи с ограничениями эпидемиологической ситуации в городе, все мероприятия проходят в дистанционном режиме*

№ п/п	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1.	Фото-презентация программы	родительское собрание (дистанционно)	сентябрь
2	Заключение договоров с родителями		
3 4	Краткий конспект каждого занятия в родительском уголке или на электронной странице групп,	родительский уголок / <b>отчеты на электронных страницах вКонтакте</b>	в течении года
	«Куда пойти в выходной с ребенком?»	письменные рекомендации родителям для семейных прогулок и экскурсий по городу	в течении года
5	КВН «Осенний Петербург»	музыкальный праздник/ трансляция видеоматериалов на страницах группах	ноябрь
6	«Мы по городу идем»	выставка- фестиваль репортажной фотографии	март
7	Стихи о Санкт-Петербурге	семейный конкурс «Учим стихи дома»	апрель
8	Поем и читаем стихи о Санкт-Петербурге	семейный праздник Выпускной/ трансляция видеоматериалов на страницах группах	май

#### 4.5. Методическая литература

*Материалы, на основе которых разрабатываются и проводятся занятия*

10. Л. Шиф. «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком» – сказка-путеводитель, часть I, часть II, С-Пб., 1994 – 1995.
11. Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева “Прогулки по Петербургу”, С-Пб., 1995.
12. Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева “Чудесный город – Петербургская тетрадь”, С-Пб., 1996.
13. Детская энциклопедия (История города)
14. Художественные альбомы с репродукциями
15. Фото-альбомы
16. Художественная литература
17. С.И. Храбрый «Архитектура Петербурга»
18. Карты города, наборы макетов, символики города и прочь.